

# SVĚTĚM BIBLE





A close-up photograph of a person's face, focusing on their brown eye. A single tear is visible on the person's cheek, just below the eye. The background is a soft, out-of-focus teal color.

**PROČ JE TOLIK UTRPENÍ?**  
Klíč k porozumění  
nespravedlností





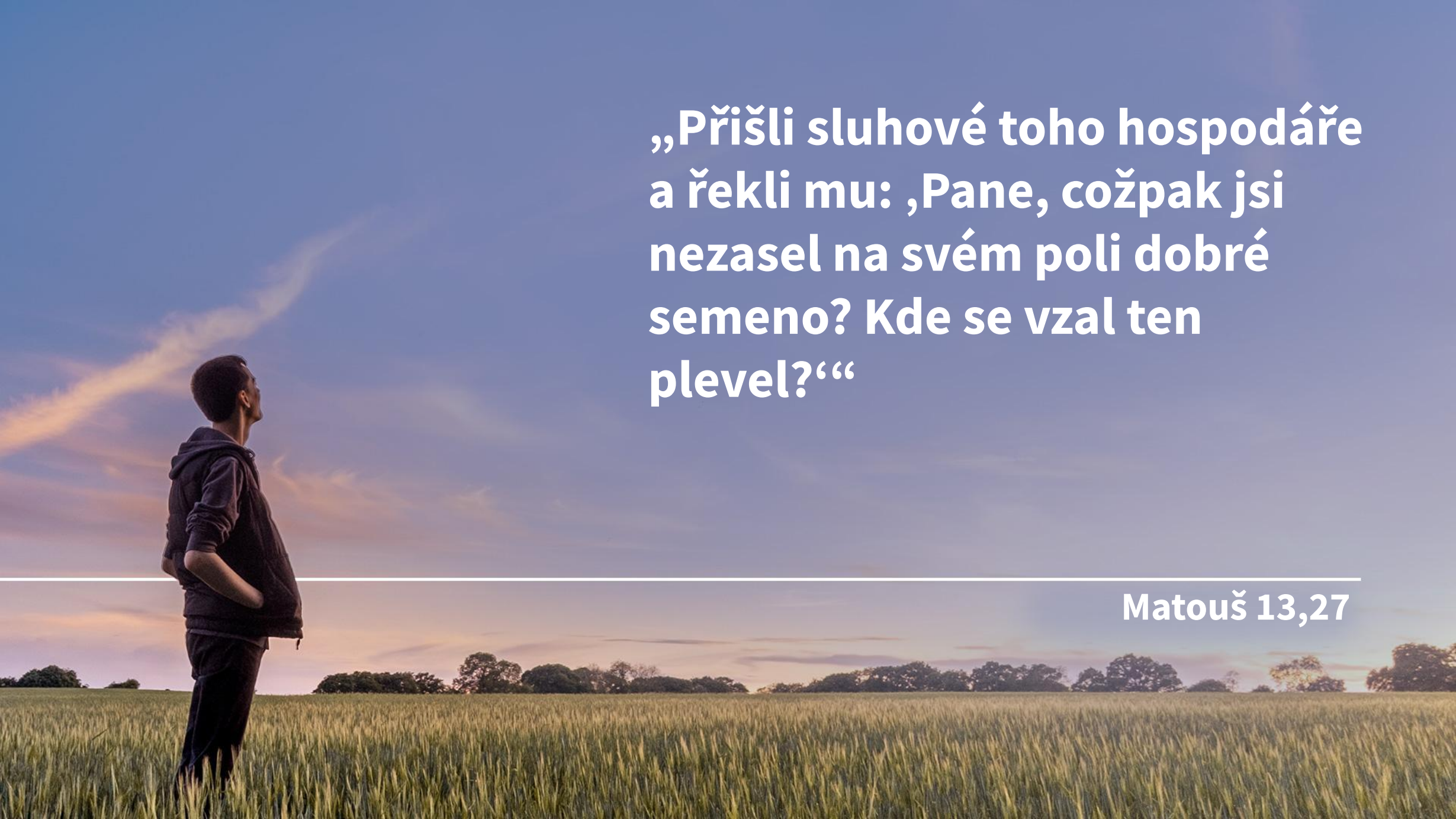












**„Přišli sluhové toho hospodáře  
a řekli mu: ‚Pane, cožpak jsi  
nezasel na svém poli dobré  
semeno? Kde se vzal ten  
plevel?‘“**

---

**Matouš 13,27**



**Chtěli vědět: „Kde se vzal  
ten plevel?“**

---

**Matouš 13,27**





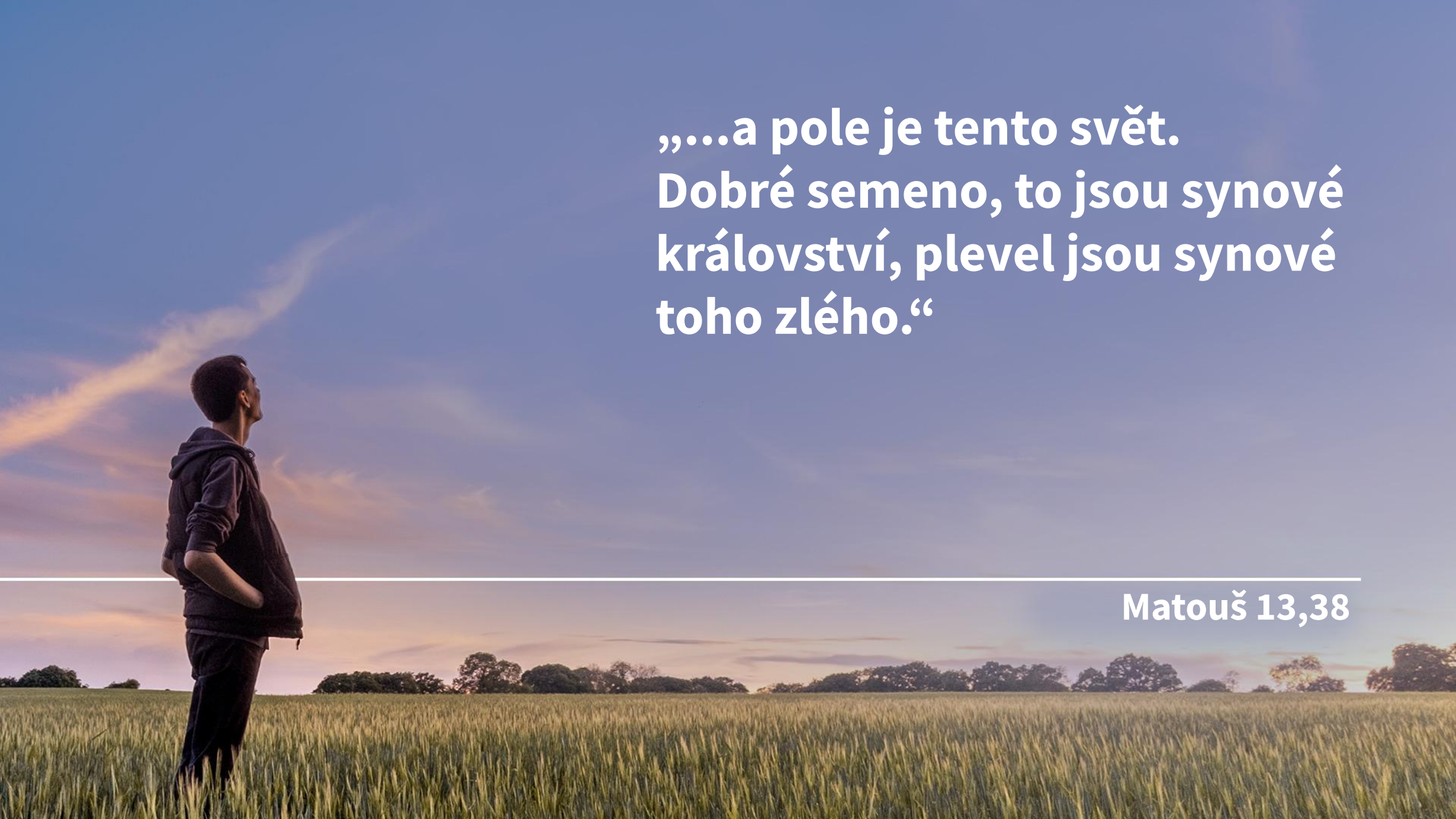
„On jim odpověděl: „Rozséváč,  
který rozsívá dobré semeno,  
je Syn člověka...““

---

Matouš 13,37







**„...a pole je tento svět.  
Dobré semeno, to jsou synové  
království, plevel jsou synové  
toho zlého.“**

---

**Matouš 13,38**



**„Nepřítel, který jej nasek, je ďábel.  
Žeň je skonání věku a ženci jsou andělé.“**

---

**Matouš 13,39**





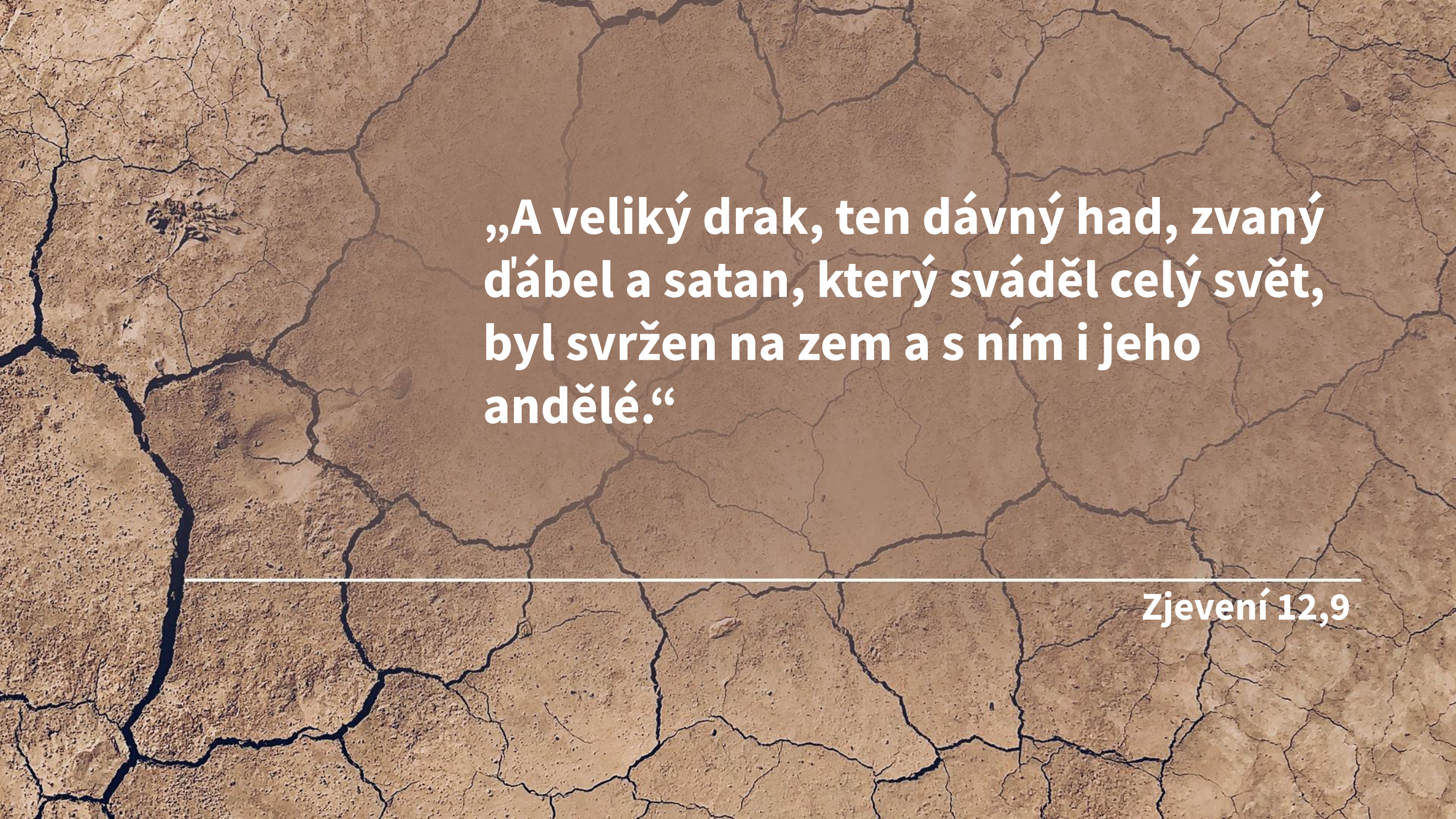
BOŽÍ **vs** ĎÁBLOVY  
**SKUTKY** **SKUTKY**

**„A strhla se bitva na nebi: Michael a jeho andělé se utkali s drakem. Drak i jeho andělé bojovali, ale nezvítězili, a nebylo již pro ně místa v nebi.“**

---

**Zjevení 12,7-8**



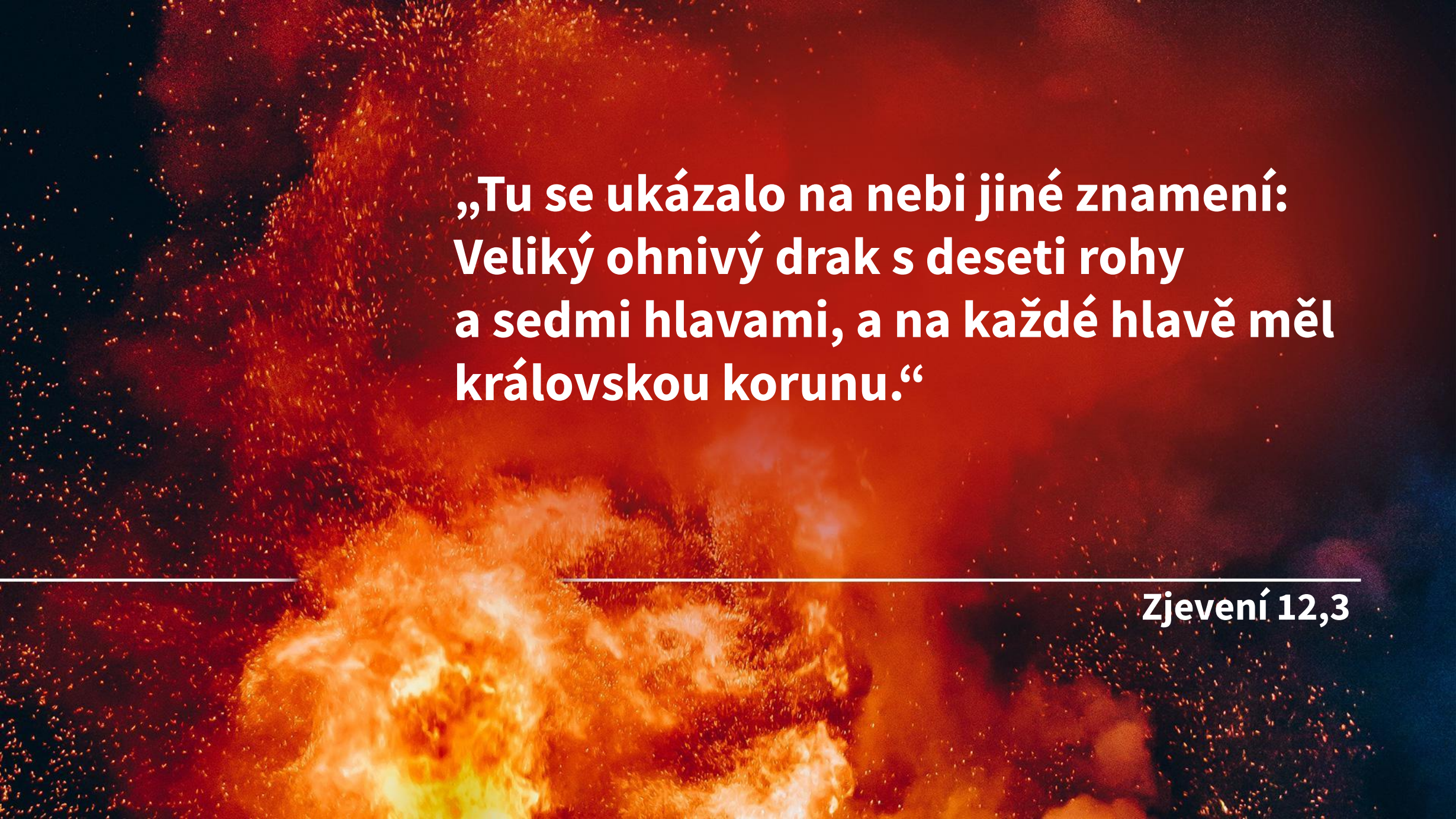
The background of the entire image is a close-up photograph of parched, cracked brown earth. The cracks are irregular and form a network of polygonal shapes across the surface. The color is a range of browns, from light tan to dark chocolate and near-black tones in the crevices.

**„A veliký drak, ten dávný had, zvaný  
d'ábel a satan, který sváděl celý svět,  
byl svržen na zem a s ním i jeho  
andělé.“**

---

**Zjevení 12,9**





**„Tu se ukázalo na nebi jiné znamení:  
Veliký ohnivý drak s deseti rohy  
a sedmi hlavami, a na každé hlavě měl  
královskou korunu.“**

---

**Zjevení 12,3**



**„Ocasem smetl třetinu hvězd z nebe  
a svrhl je na zem.“**

---

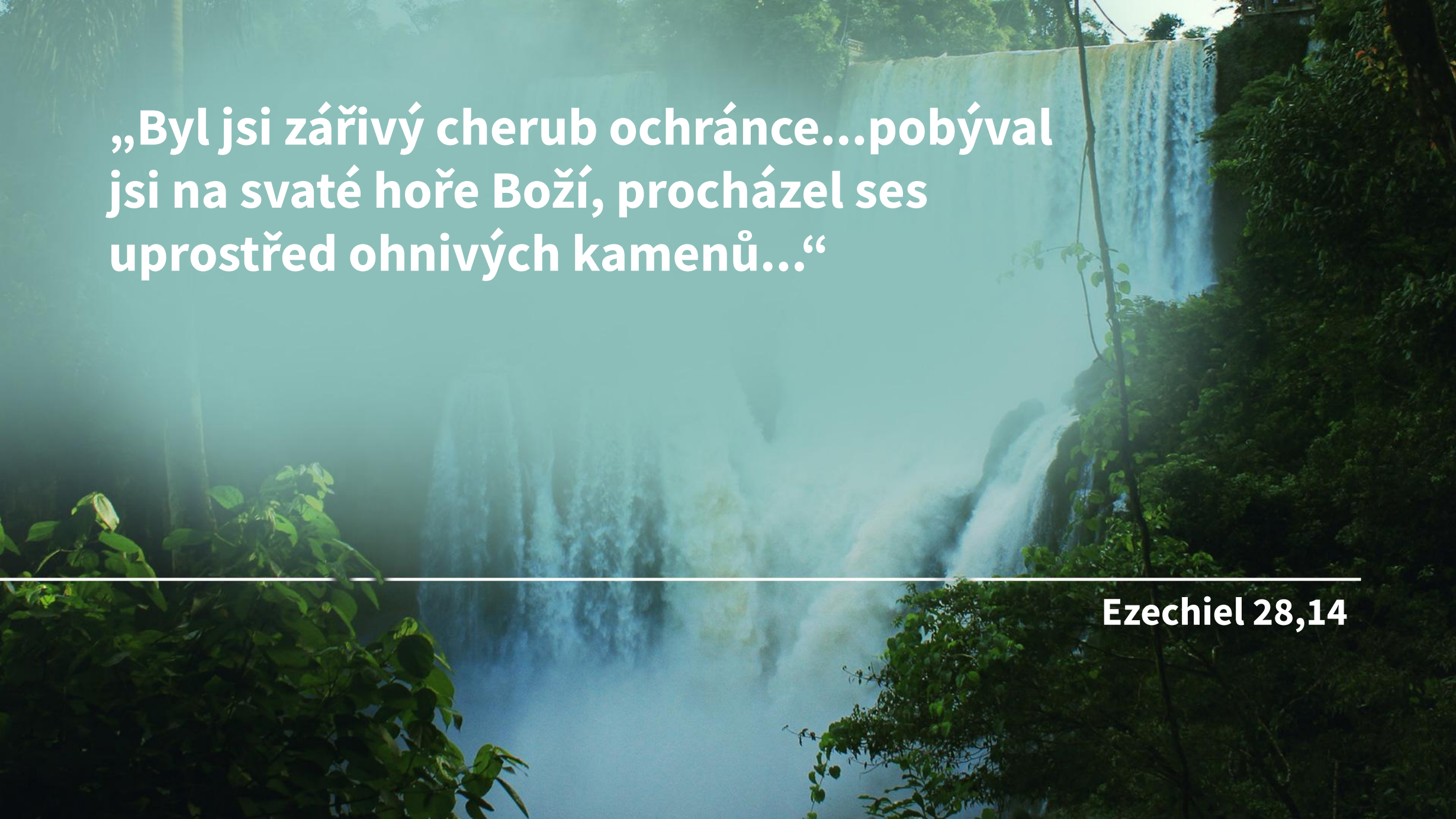
**Zjevení 12,4**



**„Toto praví Panovník Hospodin: Byl jsi věrným obrazem pravzoru, plný moudrosti a dokonale krásný. Byl jsi v Edenu, zahradě Boží, ozdoben všemi drahokamy...“**

**Ezechiel 28,12-13**





**„Byl jsi zářivý cherub ochránce...pobýval  
jsi na svaté hoře Boží, procházel ses  
uprostřed ohnivých kamenů...“**

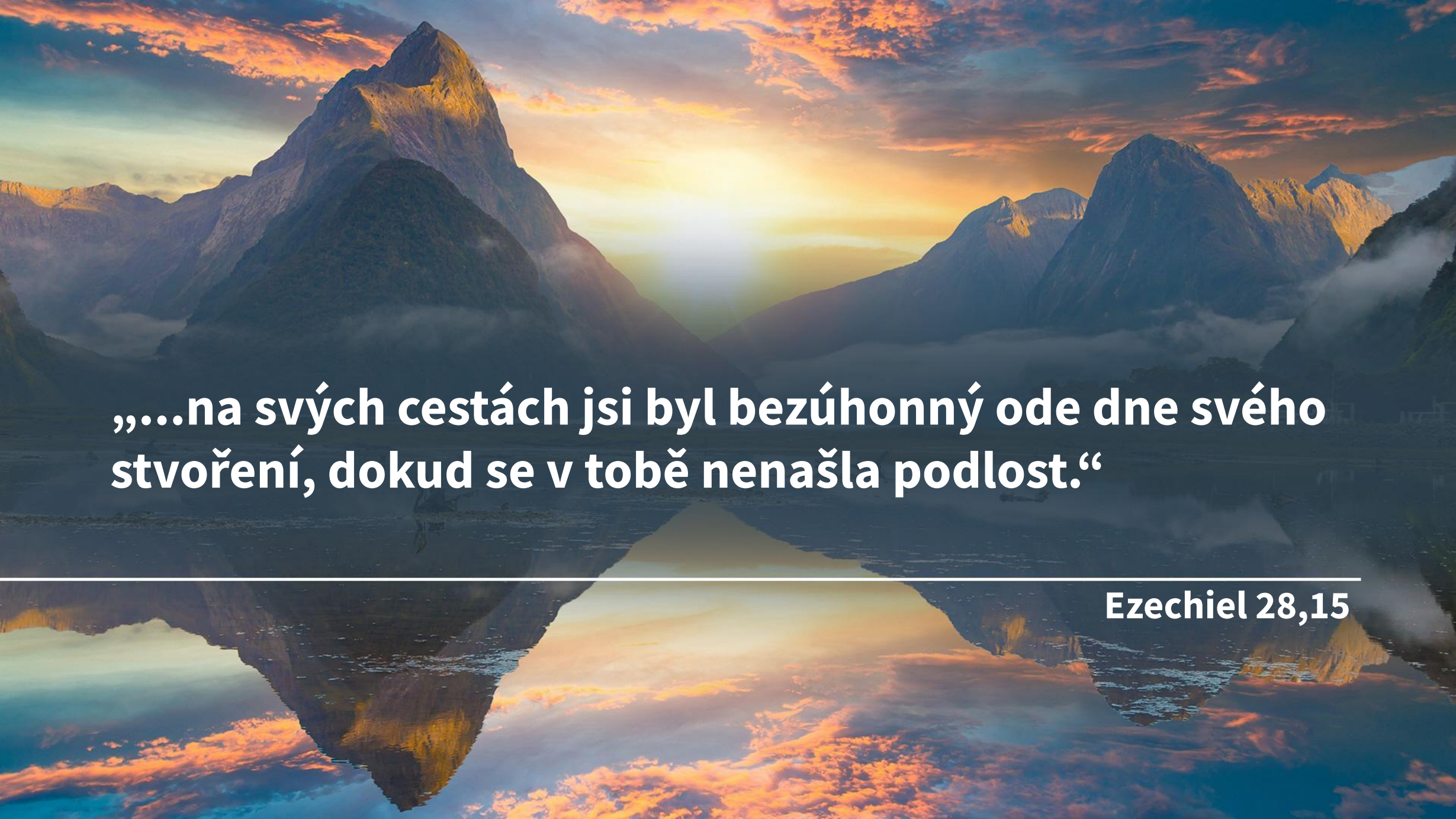
---

**Ezechiel 28,14**

A close-up of a hand reaching out towards a bright, glowing yellow star in a dark, star-filled space. The hand is illuminated by the star's light, and the background is filled with distant galaxies and planets.

**CHTĚL  
BÝT  
BOHEM**





**„...na svých cestách jsi byl bezúhonný ode dne svého stvoření, dokud se v tobě nenašla podlost.“**

---

**Ezechiel 28,15**





**„Pro tvou krásu se stalo tvé srdce domýšlivým,  
pro svou skvělost jsi zkazil svoji moudrost...“**

---

**Ezechiel 28,17**



# STAL SE SEBESTŘEDNÝM

WELLS FARGO  
SASSOBBE



**„Jak jsi spadl z nebe, třpytivá hvězdo  
(hebr. Lucifere), jitřenky synu!  
Jak jsi sražen k zemi,  
zotročovateli pronárodů!“**

---

**Izajáš 14,12**



**„A v srdci sis říkal: ‚Vystoupím na nebesa,  
vyvýším svůj trůn nad Boží hvězdy‘  
...s Nejvyšším se budu měřit.““**

**Izajáš 14,13**





**JAKO  
HNILOBA  
NA OVOCI**



LÁSKA  
EXISTUJE  
JEN TAM  
KDE JE  
SVOBODA










**ALE  
PROČ  
ZEMĚ?**







**„...stali jsme se podívanou  
světu, andělům i lidem.“**

---

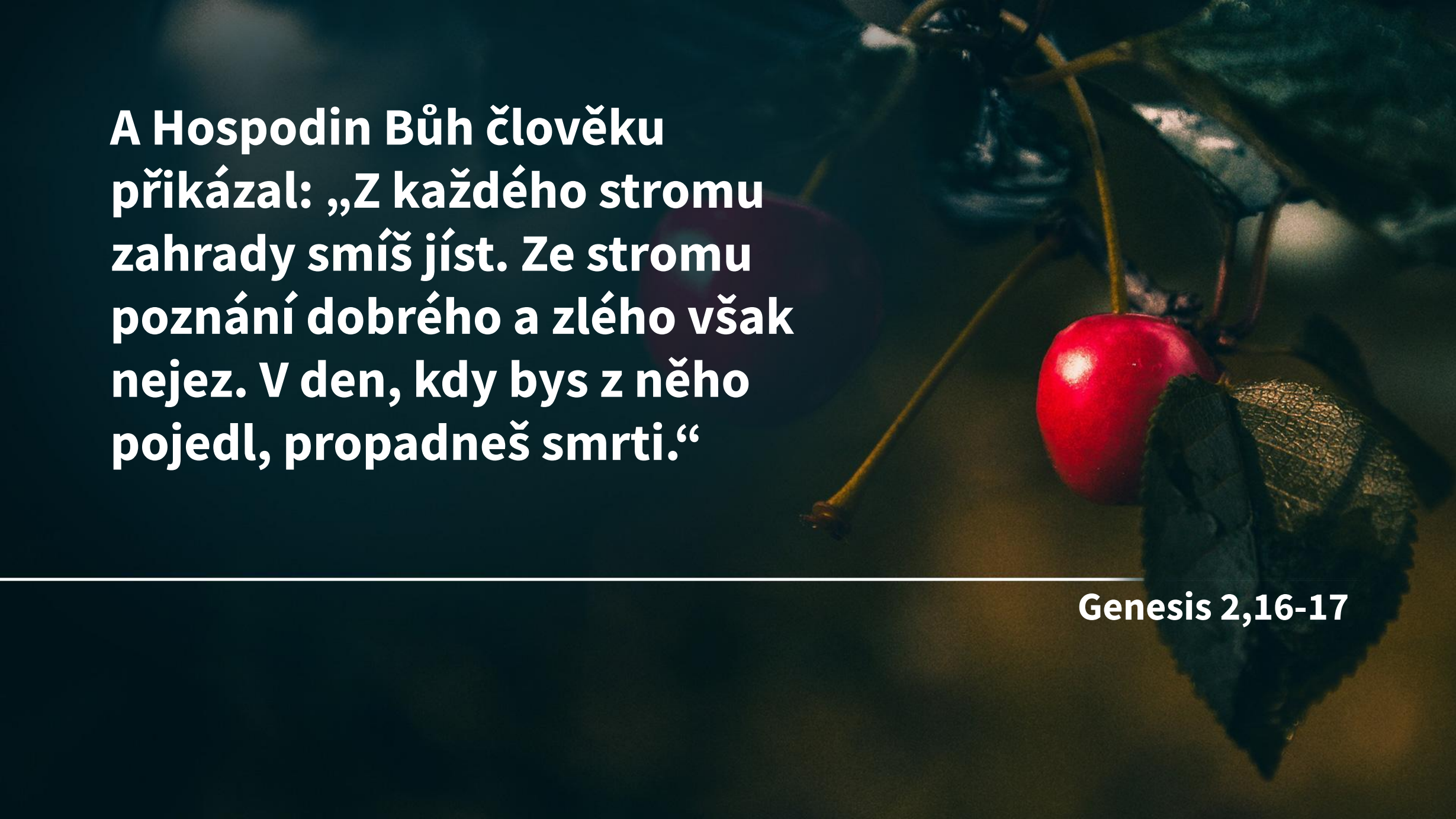
**1. Korintským 4,9**





**VIDĚL**  
TENTO SVĚT





**A Hospodin Bůh člověku  
přikázal: „Z každého stromu  
zahrady smíš jíst. Ze stromu  
poznání dobrého a zlého však  
nejez. V den, kdy bys z něho  
pojedel, propadneš smrti.“**

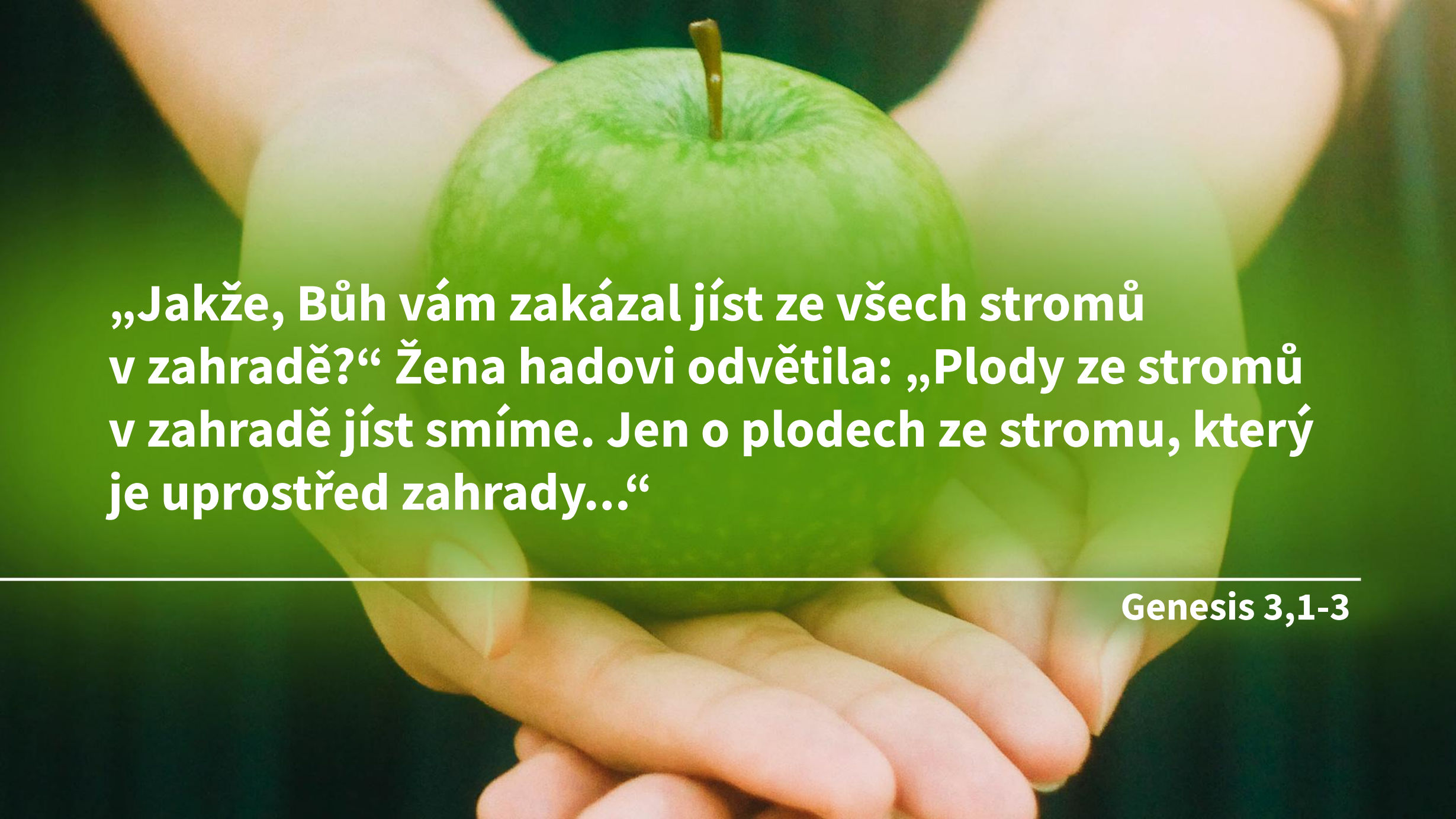
**Genesis 2,16-17**





EVA BYLA  
**PODVEDENA**






**„Jakže, Bůh vám zakázal jíst ze všech stromů v zahradě?“ Žena hadovi odvětila: „Plody ze stromů v zahradě jíst smíme. Jen o plodech ze stromu, který je uprostřed zahrady...“**

---

**Genesis 3,1-3**





**Had ženu  
ujišťoval: „Nikoli,  
nepropadnete  
smrti.“**

---

**Genesis 3,4**






**„Bůh však ví, že v den, kdy z něho pojíte,  
otevřou se vám oči a budete jako Bůh znát  
dobré i zlé.“**

---

**Genesis 3,5**





**„Žena viděla, že je to strom s plody dobrými  
k jídlu, lákavý pro oči, strom slibující  
vševědoucnost. Vzala tedy z jeho plodů  
a jedla...“**

---

**Genesis 3,6**





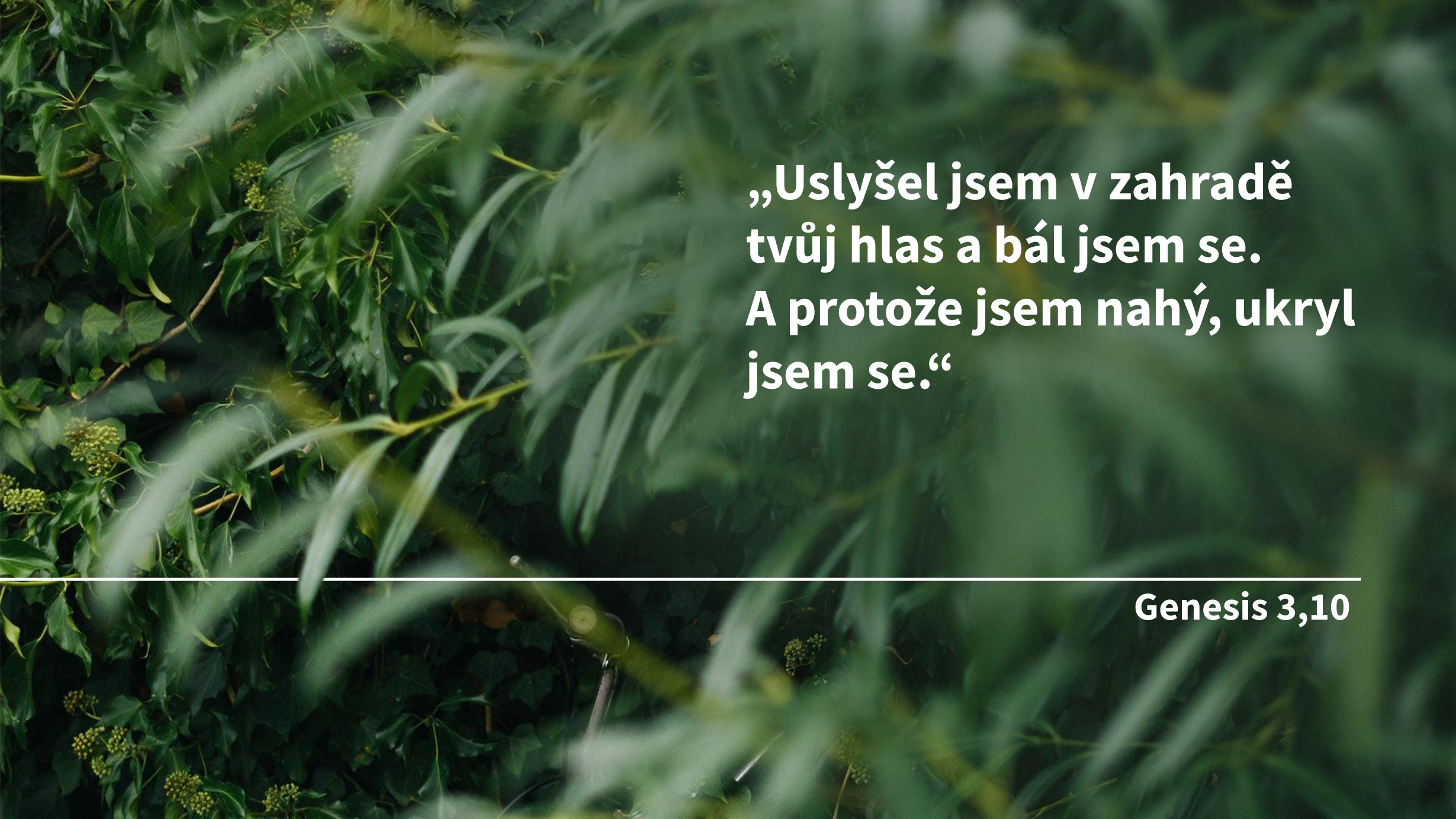
SATAN  
**SE ZMOCNIL**  
NOVĚ STVOŘENÉHO  
**SVĚTA**



A misty, green mountain landscape with a waterfall in the distance. The scene is dominated by lush green foliage and dense forests covering the hillsides. A thick layer of white mist or fog hangs in the air, partially obscuring the background. In the center-left, a waterfall is visible, cascading down a rocky slope. The overall atmosphere is serene and natural. The text 'BŨH VOLAL' is overlaid in the lower right quadrant in a bold, white, sans-serif font.

**BŨH VOLAL**



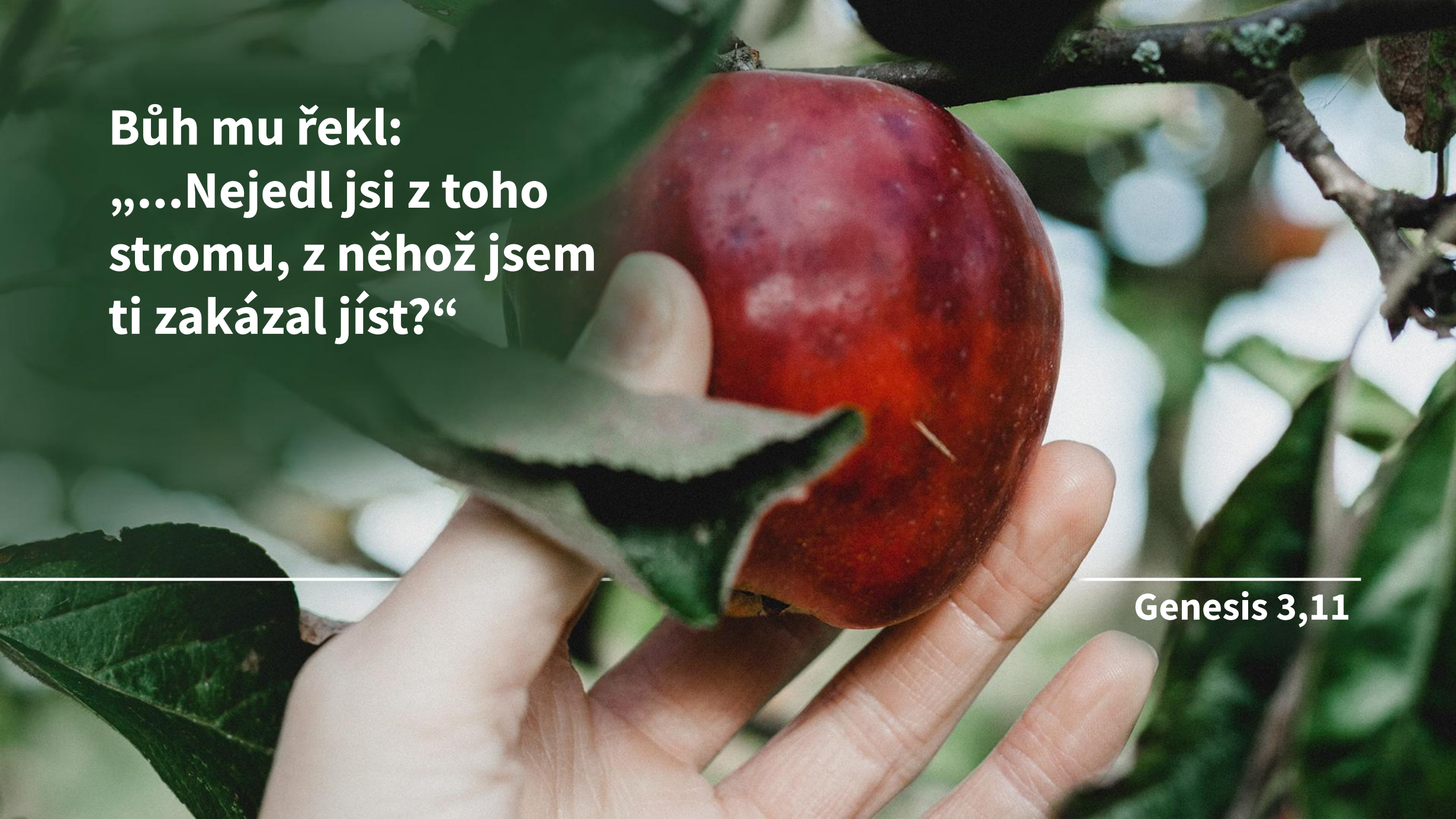


**„Uslyšel jsem v zahradě  
tvůj hlas a bál jsem se.  
A protože jsem nahý, ukryl  
jsem se.“**

---

**Genesis 3,10**



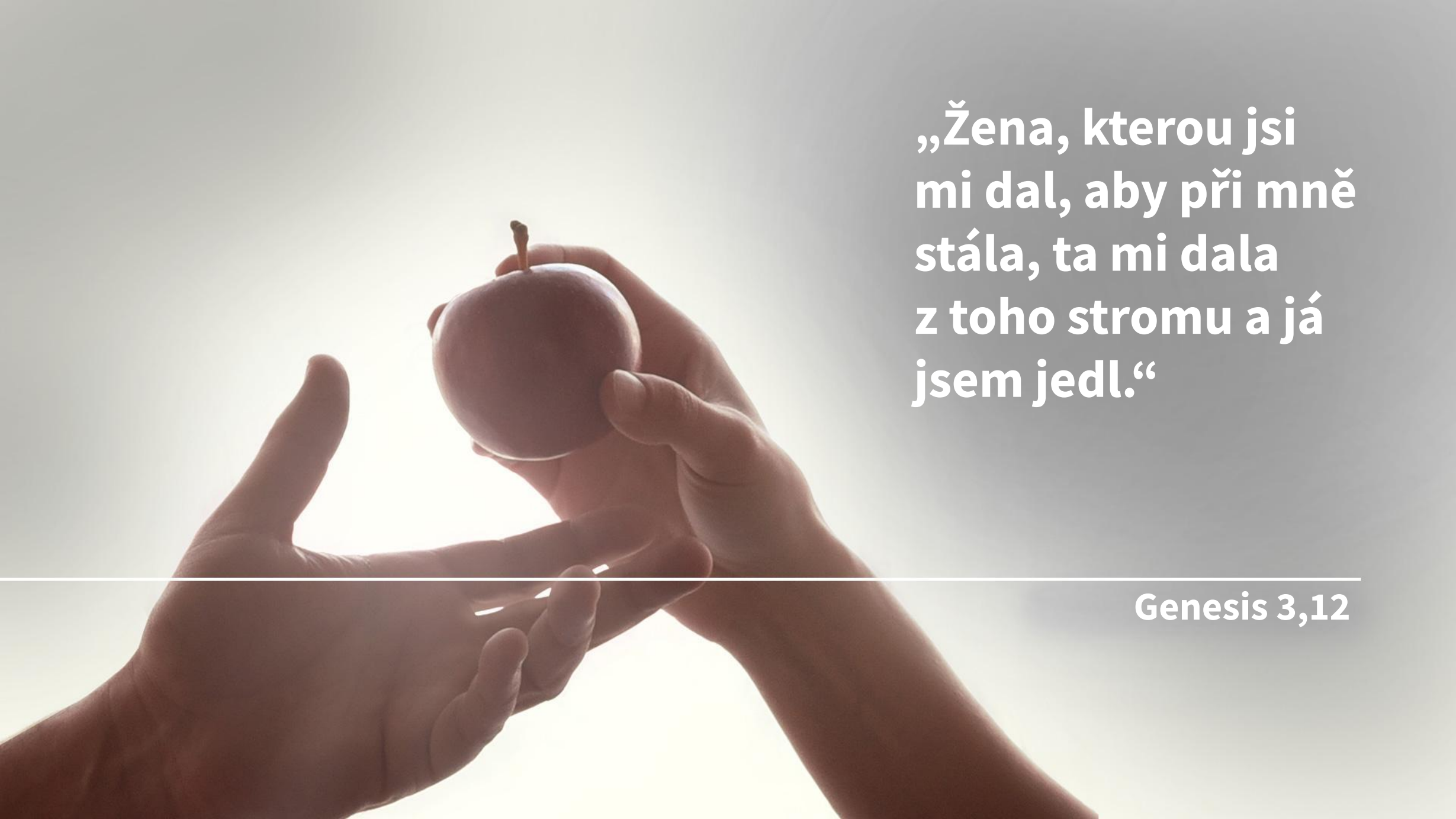
A close-up photograph of a hand holding a ripe, red apple. The apple has a small bite taken out of it, and a green leaf is partially covering it. The background is a blurred green, suggesting an outdoor setting with trees and foliage.

**Bůh mu řekl:  
„...Nejedl jsi z toho  
stromu, z něhož jsem  
ti zakázal jíst?“**

---

**Genesis 3,11**



A close-up photograph of two hands against a bright, hazy background. One hand is holding a small, round, reddish-brown apple with a short stem. The other hand is reaching towards the apple from the left, with fingers slightly curled as if about to grasp it. The lighting is soft and diffused, creating a sense of depth and focus on the hands and the fruit.

**„Žena, kterou jsi  
mi dal, aby při mně  
stála, ta mi dala  
z toho stromu a já  
jsem jedl.“**

---

**Genesis 3,12**



**„Všech dnů Adamova  
života bylo devět set  
třicet let, a umřel.“**

**Genesis 5,5**





A close-up photograph of a snake with yellow, black, and red stripes resting on a white surface. The snake's head is in the foreground, and its body extends into the background. The background is blurred, showing a person's hand holding the snake.

**„...lhář a otec lži.“**

---

**Jan 8,44**



KDO JE ZA TO  
**ZODPOVĚDNÝ?**







**„A tato žena, dcera  
Abrahamova, kterou držel  
satan spoutanou po  
osmnáct let, neměla být  
vysvobozena z těchto pout  
v den sobotní?“**

---

**Lukáš 13,16**









# SATAN JE TEN, KDO JE TÍM VINEN!

Ve skutečnosti je Satan  
tou temnou silou stojící  
za všemi nemocemi,  
trápením a smrtí.



# JOB

## Vstupní obrazy

### 1. KAPITOLA

1 Jr 25,20  
Pl 4,21;  
Ez 14,14-20  
Jk 5,11

3 :Gn 12,16  
24,35 26,14  
1Kr 5,10

5 :Gn 35,2  
Ex 19,10  
1S 16,5

6 Jb 2,1  
1Kr 22,19  
Da 7,10  
Za 3,1

7 :1Pa 21,1

9 :L 22,31  
1Pl 5,8

10 Jb 3,23

11n Jb 2,5n  
1S 8,2

### PRVNÍ DĚJSTVÍ

#### Jób, vzor bohabojnosti

**1** Byl muž v zemi Úsu jménem Jób; byl to muž bezúhonný a přímý, bál se Boha a vystříhal se zlého. **2** Narodilo se mu sedm synů a tři dcery. **3** Jeho stáda čítala sedm tisíc ovcí, velbloudů, pět set spřežení skotu a pět set oslů. Měl také mnoho služebnictva. Ten muž předělil všechny syny a každému z nich hodokvasu, aby s nimi hodovali a pily. **5** Když i své tři sestry, aby s nimi posílal a posvěcoval je. Za každou oběť zápalné za každého z nich; říkal si totiž: "Aby se moje synové zřehli a zlořečili v srdci Bohu." Tak činil každý z nich každý den.

#### Satanovo osočování

**6** Nastal pak den, kdy přišli synové Boží, aby oslovili Hospodina: přišel mezi ně i satan. **7** Hospodin se jim obrátil a řekl: "Odkud přicházíš?" **8** Satan Hospodinu odpověděl: "Z země křížem krážem." **9** Hospodin se obrátil a řekl: "Je-li to muž bezúhonný a přímý, bojí se Boha a vzdal se vším, je to muž bezúhonný a přímý." **10** Satan však Hospodinu odpověděl: "Zdaž není všechno v jeho moci? Nebož, co má. Dílu jeho nádob? Nebož, co má. Ale jen vztáhněš ruku svou a dotkneš se jeho kosti a maso jeho se vytrhne." **11** Hospodin řekl: "Všecko, co má, je tvoje."





**V NEBI**  
BYLO ZASEDÁNÍ

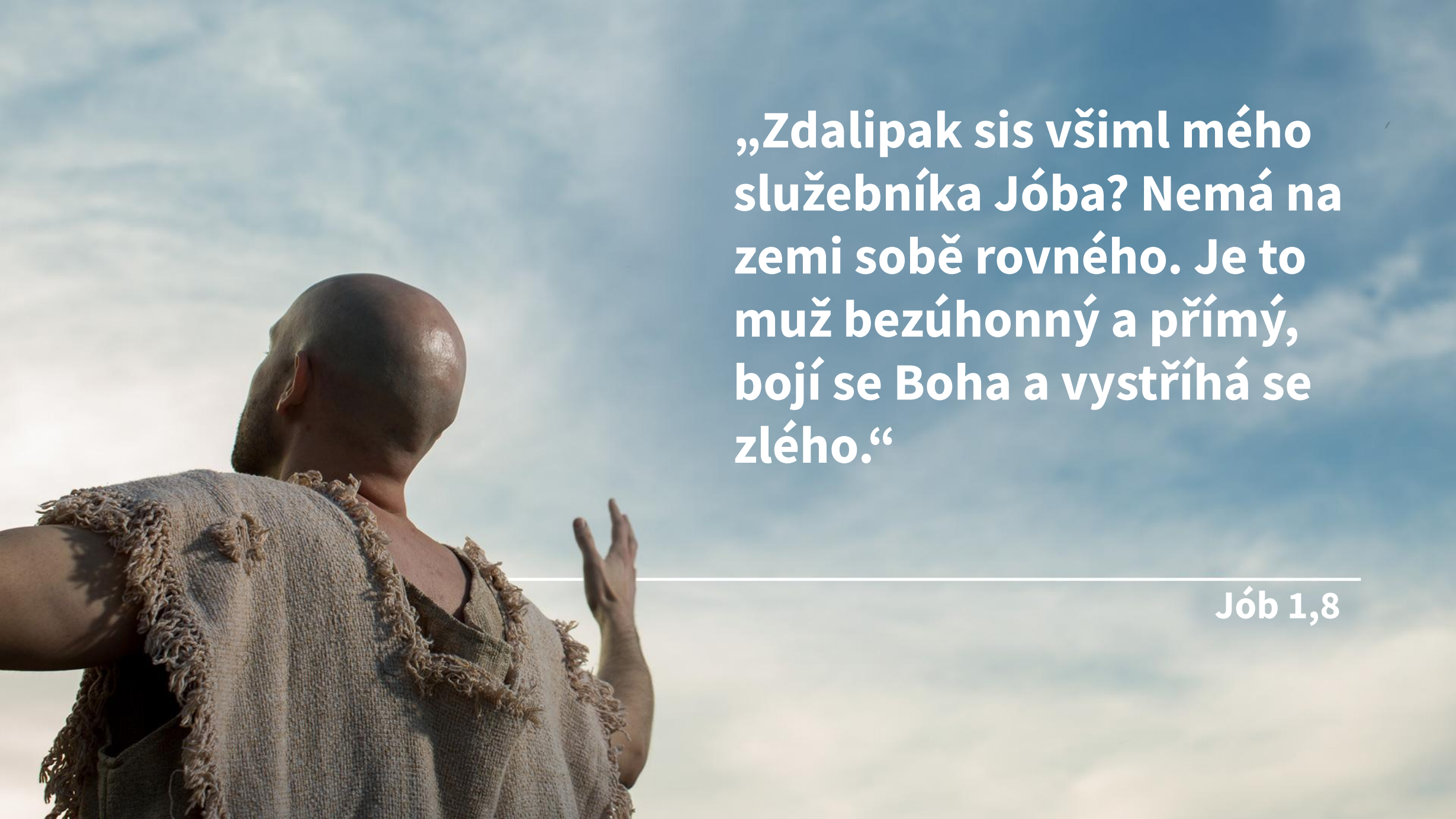


**„Hospodin se satana zeptal:  
‘Odkud přicházíš?’ Satan Hospodinu  
odpověděl: ‚Procházel jsem zemi  
křížem krážem.‘“**

---

**Jób 1,7**



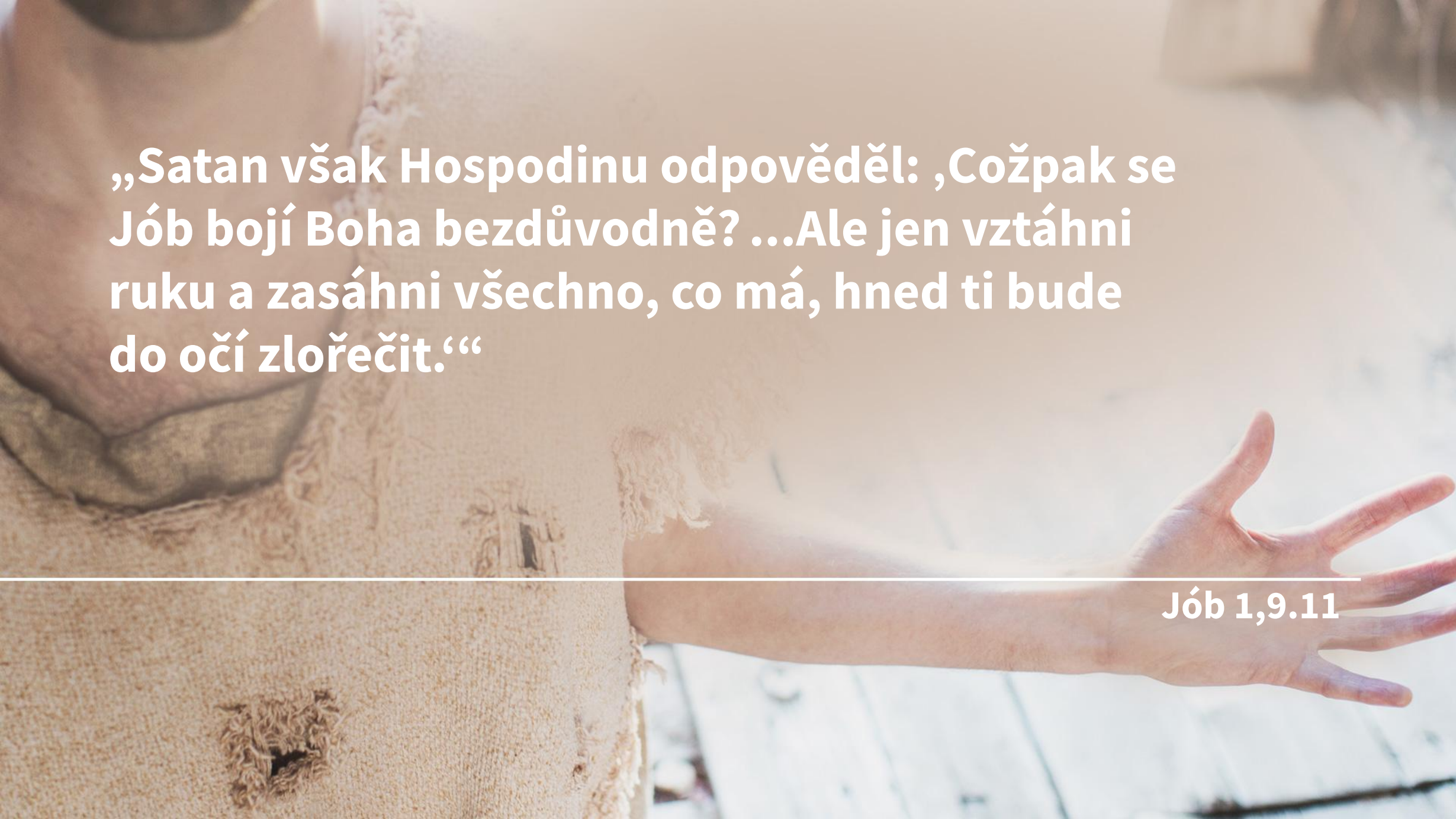
A man with a shaved head, wearing a fringed, light-colored garment, is shown from the back, looking up at a bright, cloudy sky. His right hand is raised in a gesture of praise or prayer. The background is a vast, open sky with soft, white clouds.

**„Zdalipak sis všiml mého  
služebníka Jóba? Nemá na  
zemi sobě rovného. Je to  
muž bezúhonný a přímý,  
bojí se Boha a vystříhá se  
zlého.“**

---

**Jób 1,8**





**„Satan však Hospodinu odpověděl: ,Cožpak se Jób bojí Boha bezdůvodně? ...Ale jen vztáhni ruku a zasáhni všechno, co má, hned ti bude do očí zlořečit.““**

**Jób 1,9.11**





TO JE ALE  
**VÝZVA**



**„Hospodin na to satanovi odvětil: ‚Nuže, měj si moc nade vším, co mu patří, pouze na něho ruku nevztahuj.‘ A satan od Hospodina odešel.“**

---

**Job 1,12**



A close-up photograph of a person's hands clasped in prayer, resting on their lap. They are wearing a light-colored, heavily worn and frayed garment, possibly a robe or shawl, with visible holes and frayed edges. The background is dark and out of focus, with some light bokeh effects.

A ZAČÍNÁJÍ  
PŘICHÁZET  
**RÁNY**



JÓBOVA VĚRNOST  
VŮČI BOHU  
ZŮSTALA  
**NEZMĚNĚNÁ**



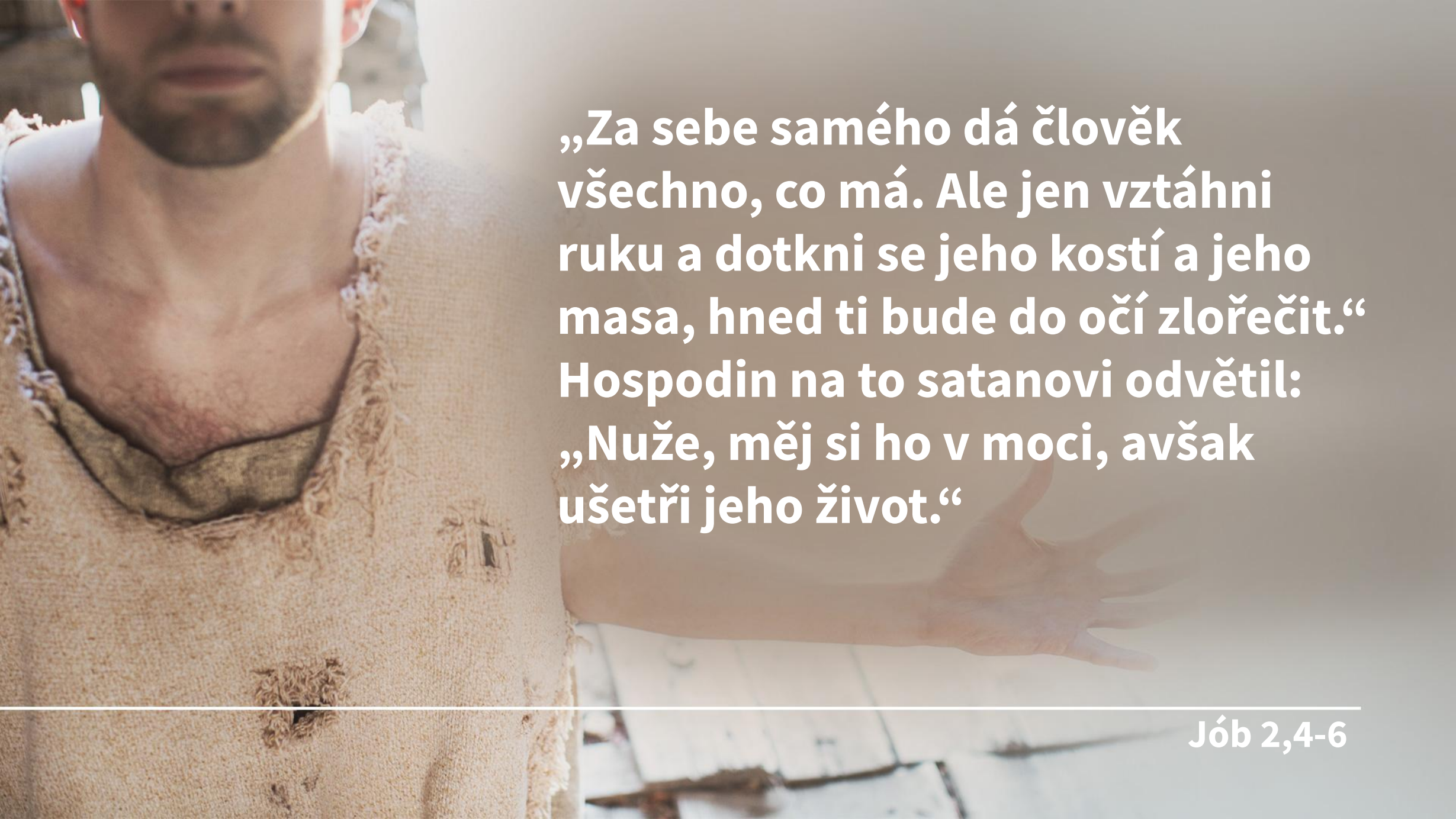


**„Hospodin  
dal, Hospodin  
vzal; jméno  
Hospodinovo  
bud'  
požehnáno.“**

---

**Jób 1,21**





**„Za sebe samého dá člověk  
všechno, co má. Ale jen vztáhni  
ruku a dotkni se jeho kostí a jeho  
masa, hned ti bude do očí zlořečit.“  
Hospodin na to satanovi odvětil:  
„Nuže, měj si ho v moci, avšak  
ušetři jeho život.“**

---

**Jób 2,4-6**



**„A satan od Hospodina odešel a ranil Jóba  
od hlavy k patě ošklivými vředy.“**



---

**Jób 2,7**



**„Při tom všem se Jób nijak neprohřešil  
a neřekl proti Bohu nic nepatřičného.“**

---

**Jób 1,22**



KDO TO BYL, KDO  
JÓBÁ TRÁPIL?

**SATAN!**



KDO PŘIVEDL VICHŘ, KTERÝ  
ZABIL JÓBOVY DCERY A SYNY?


**SATAN!**



KDO UKRADL DOBYTEK A ZABIL  
JÓBOVY SLUŽEBNÍKY?

**SATAN!**



A person wearing a red beanie, a black jacket, and light-colored pants is sitting on a sidewalk at night. They are leaning against a wall on the left. In front of them on the ground is a sign and a red cup. The sign has text in French: "SVP SANS ABBE TE BORS REHORS LINE PECE OU UN TICKET RESTAURANT MERCI". The background is a blurred city street at night with lights.

**HOSPODIN MŮŽE  
DOPUSTIT TĚŽKOSTI,**  
které na nás přijdou jako  
test naší věrnosti a lásky,  
ale SATAN je ten, kdo je tím  
vinen a kdo je zodpovědný  
za zlo na planetě Zemi.





UPROSTŘED  
**VESMÍRNÉHO  
DRAMATU**



**„Proto jásejte, nebesa a všichni, kdo v nich přebýváte! Běda však zemi i moři, neboť sestoupil k vám ďábel, plný zlosti, protože ví, jak málo času mu zbývá.“**

---

**Zjevení 12,12**





**„Bud'te střízliví!  
Bud'te bdělí! Váš  
protivník, d'ábel,  
obchází jako ‚lev  
řvoucí‘ a hledá,  
koho by pohltil.“**

---

**1. Petrova 5,8**



BŮH MÁ  
**PLÁN**  
**ZÁCHRANY**








SATAN BYL  
**PORAŽEN**



A person is sitting on a set of stairs in a futuristic, neon-lit environment. The person is wearing a white and black jacket and red pants, and has their head buried in their hands. The scene is illuminated with vibrant red and blue lights, creating a dramatic and somewhat somber atmosphere. The stairs have a glowing white strip along the edge.


KOMU BUDEME  
**VĚŘIT?**





KDE JE  
BŮH





**„Pojďte ke mně všichni,  
kdo se namáháte a jste  
obtíženi břemeny, a já  
vám dám odpočinout.“**

---

**Matouš 11,28**



**JAK JE VZÁCNÉ  
ONO ŠTĚSTÍ,  
PŘÍTELE,  
ŽE V KRISTU  
MÁM**





**V MODLITBĚ  
SMÍM K NĚMU  
NĚSTI,  
VŠECHNO  
ČÍM JSEM  
ZRAŇOVÁN**









Název  
další přednášky