

SVETOM BIBLIE





ČO MA ČAKA PO SMRTI?

Nebo, peklo,
spánok alebo nič?





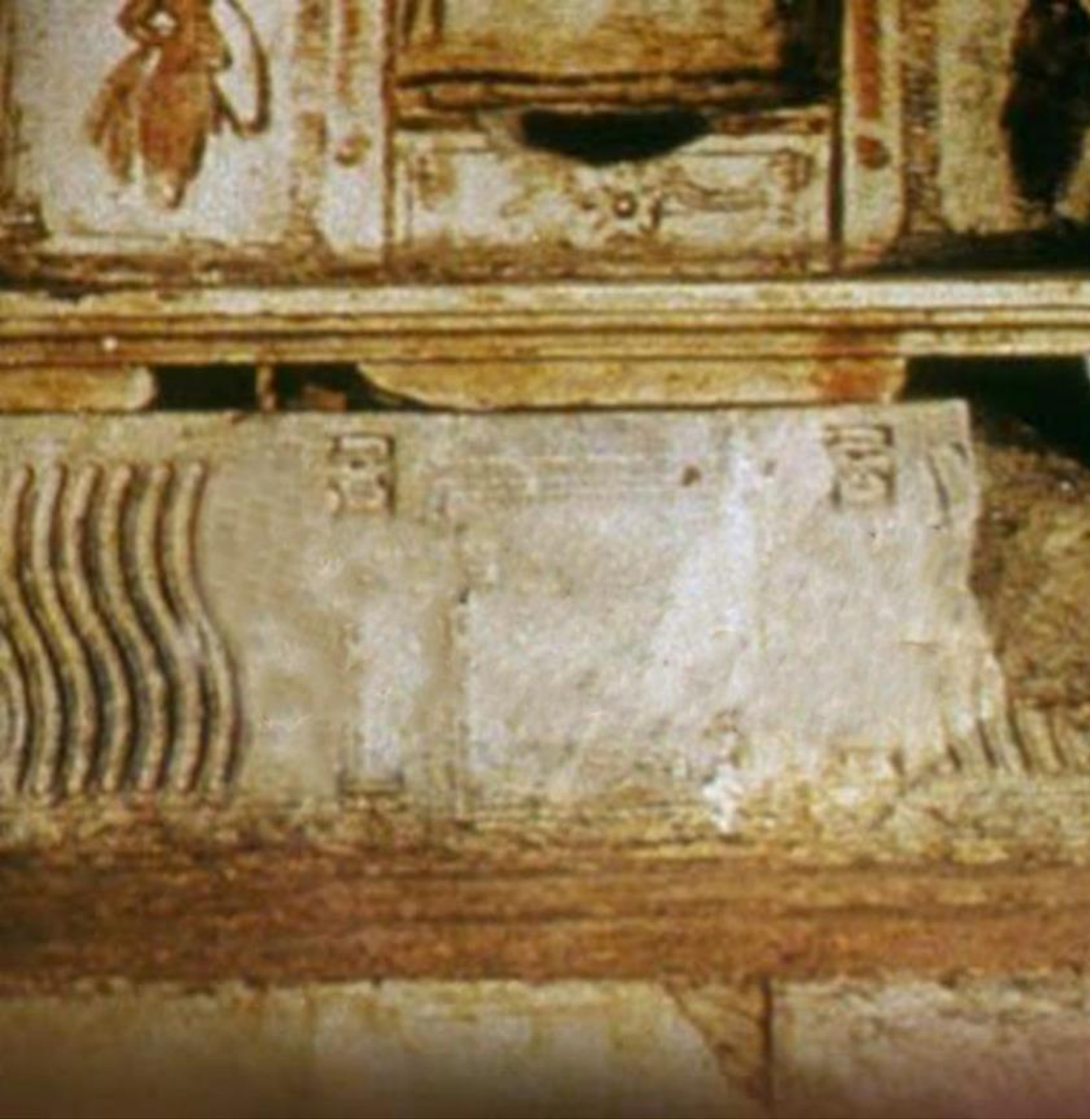


A black and white photograph showing the silhouette of a person wearing a hat and glasses, standing in a field and reading an open book. The person is positioned on the left side of the frame, facing right. The background is a bright, hazy horizon line, likely a sunset or sunrise, with the sun low on the horizon. The field is dark and textured. The overall mood is contemplative and serene.

BOŽIE SLOVO



POSOLSTVO NÁDEJE





**„Ja som Prvý
a Posledný a Živý.
Bol som mŕtvy
a hľa, žijem na veky
vekov a mám kľúče
smrti a podsvetia.“**

Zjavenie 1,18

**„Ak však mŕtvi nevstávajú, ani
Kristus nebol vzkriesený.“**

1. Korinským 15,16

**„Ak však Kristus nebol vzkriesený,
márna je vaša viera – ešte vždy ste
vo svojich hriechoch. A tak by
zahynuli aj tí, čo zosnuli v Kristovi.“**

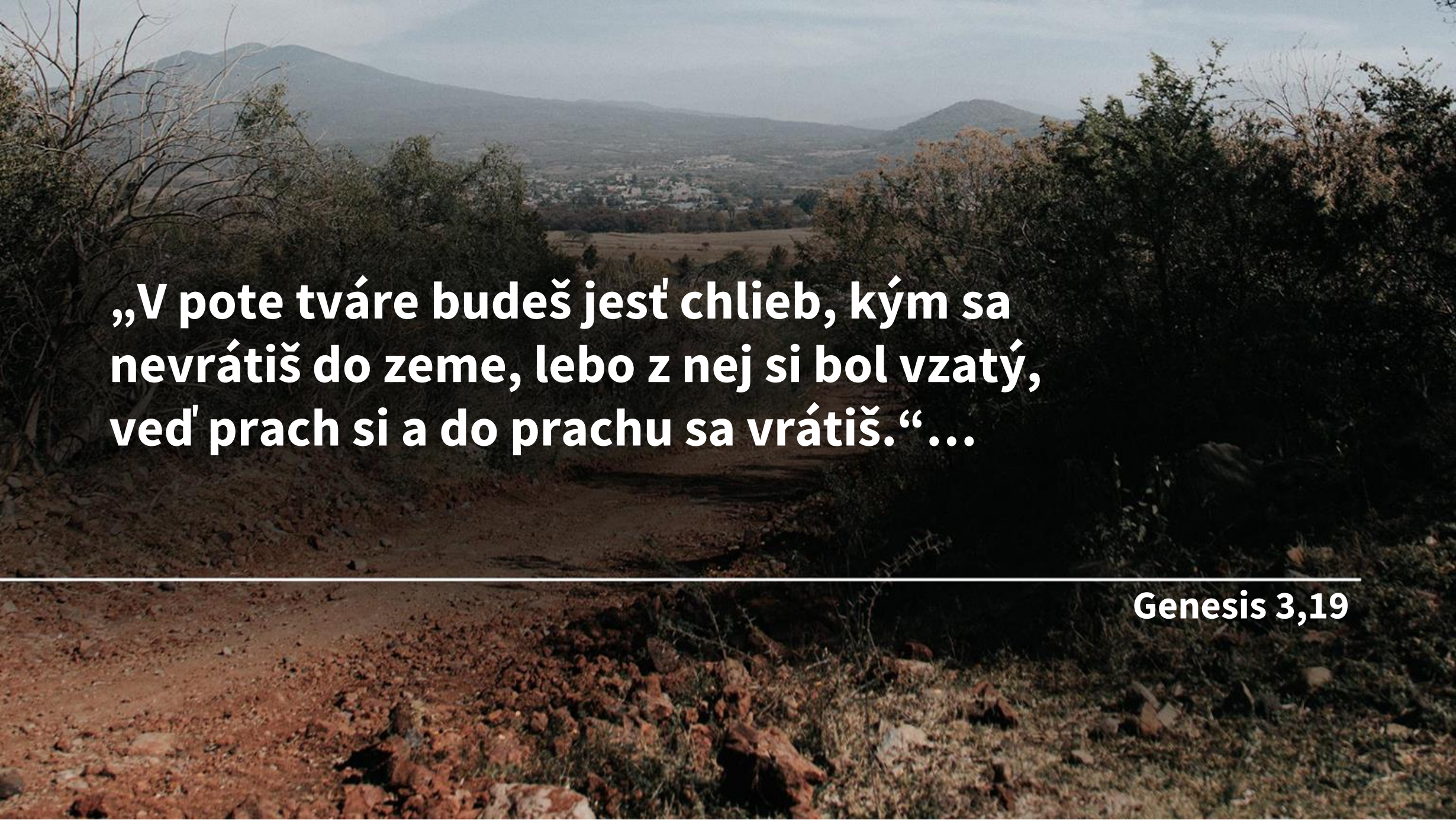
1. Korinským 15,17-18



A photograph showing the silhouettes of a man and a woman standing in a field of tall grass and trees. The background is a bright orange and yellow sunset sky. The scene is captured in a cinematic style with high contrast between the dark silhouettes and the bright sky.

„...budeš jest' pol'né byliny. .“

Genesis 3,18



**„V pote tváre budeš jesť chlieb, kým sa
nevrátiš do zeme, lebo z nej si bol vzatý,
veď prach si a do prachu sa vrátiš.“...**

Genesis 3,19

**„Vtedy Hospodin, Boh,
stvárn timer človeka, prach
zo zeme, a vdýchol mu
do nozdier dych života.
Tak sa stal človek živou
bytostou.“**



Genesis 2,7



TELO + DYCH = ŽIVÁ DUŠA



ŽIVÁ DUŠA - DYCH = **TELO**

„Prach sa vráti do zeme, tak ako
bol, a duch sa vráti k Bohu,
ktorý ho dal.“

Kazateľ 12,7

**„Kým ešte dýcham a Boží
dych je v mojich
nozdrách, ...“**

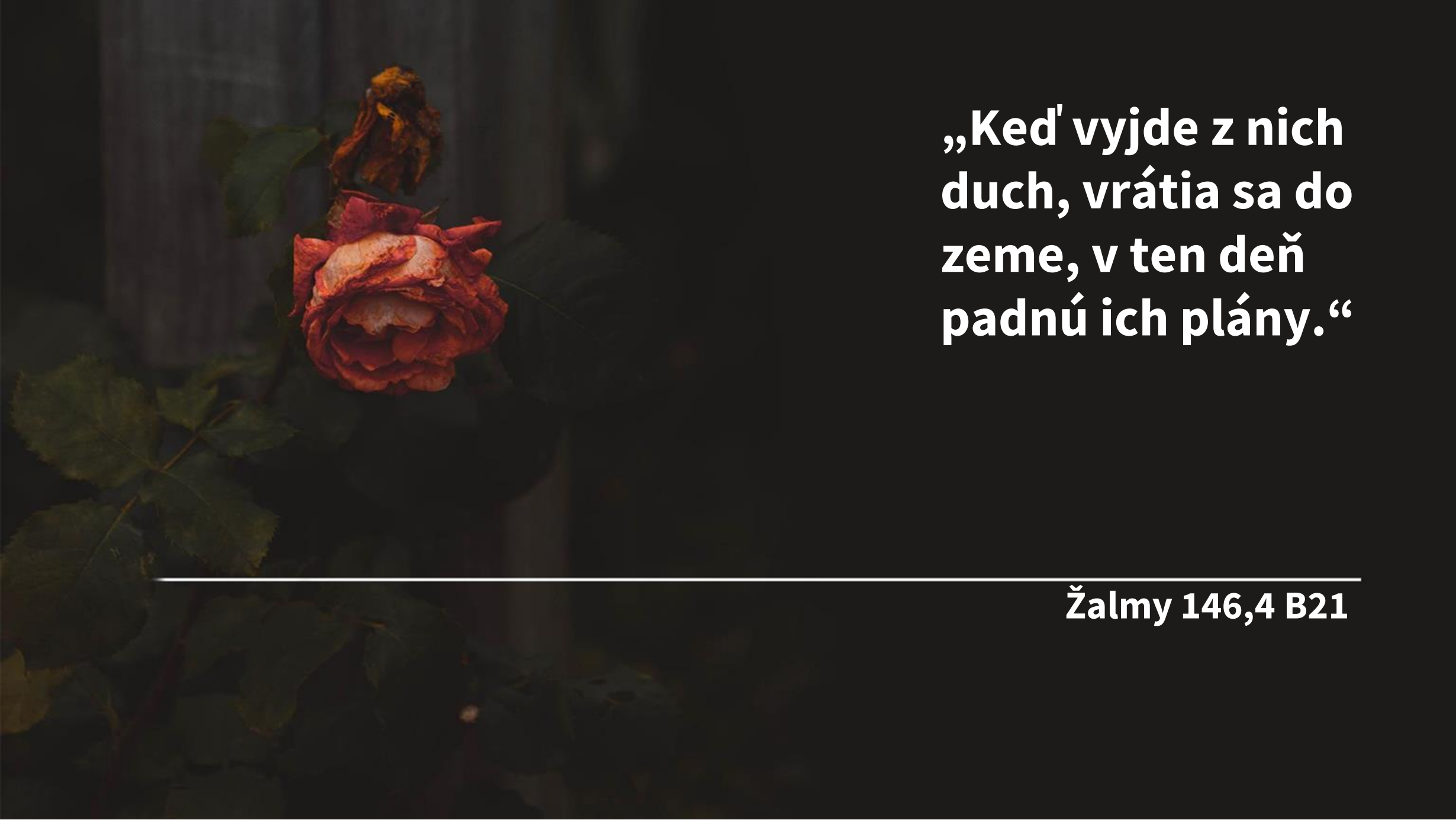
Jób 27,3





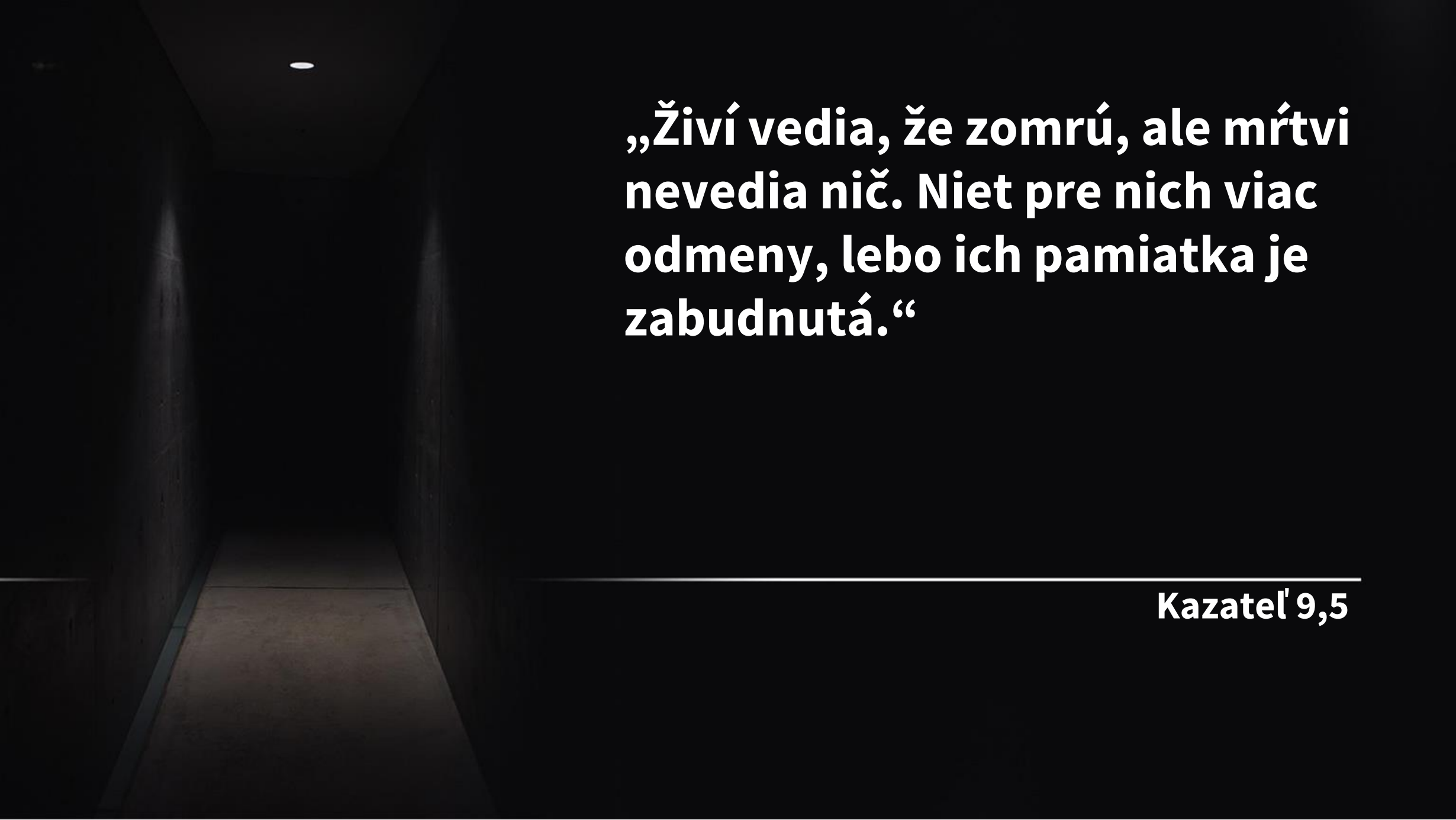
**„Nespoliehajte sa na
kniežatá, na človeka,
lebo nemôže
pomôcť.“**

Žalmy 146,3



**„Keď vyjde z nich
duch, vrátia sa do
zeme, v ten deň
padnú ich plány.“**

Žalmy 146,4 B21



**„Živí vedia, že zomrú, ale mŕtvi
nevedia nič. Niet pre nich viac
odmeny, lebo ich pamiatka je
zabudnutá.“**

Kazateľ 9,5

**„Aj ich láska, aj ich nenávisť, aj ich horlivosť
dávno zanikli a nemajú už podiel na ničom,
čo sa deje pod slnkom...“**

Kazatel 9,6

G 855

**NEVEDIA
NIČ**

**„Mŕtvi nebudú
chváliť Hospodina,
nikto z tých, čo
zostupujú do
hrobového ticha.“**

Žalmy 115,17

**„Ak muž umrie, azda zase ožije? Každý deň
svojho boja by som vyčkával, kedy príde
striedanie! Ty by si zavolať a ja by som ti
odpovedal...“**

Jób 14,14-15

„Ak dúfam, podsvetie mi
bude domovom, v tme si
usteliem posteľ...“

Jób 17,13



**„Keď však zomrie
muž, ostane ležať,
keď vydýchne
človek, kdeže je
už??“**

Jób 14,10

**„...tak aj človek, ak si
ľahol, už nevstane.
Kým budú nebesia,
ľudia sa zo svojho
spánku nepreberú
a nevstanú.“**

Jób 14,12



„Kiežby si ma uschoval
v podsvetí a ukryl ma,
kým tvoj hnev
neprestane, vymeral
by si mi lehotu a potom
si na mňa spomenul.“

Jób 14,13

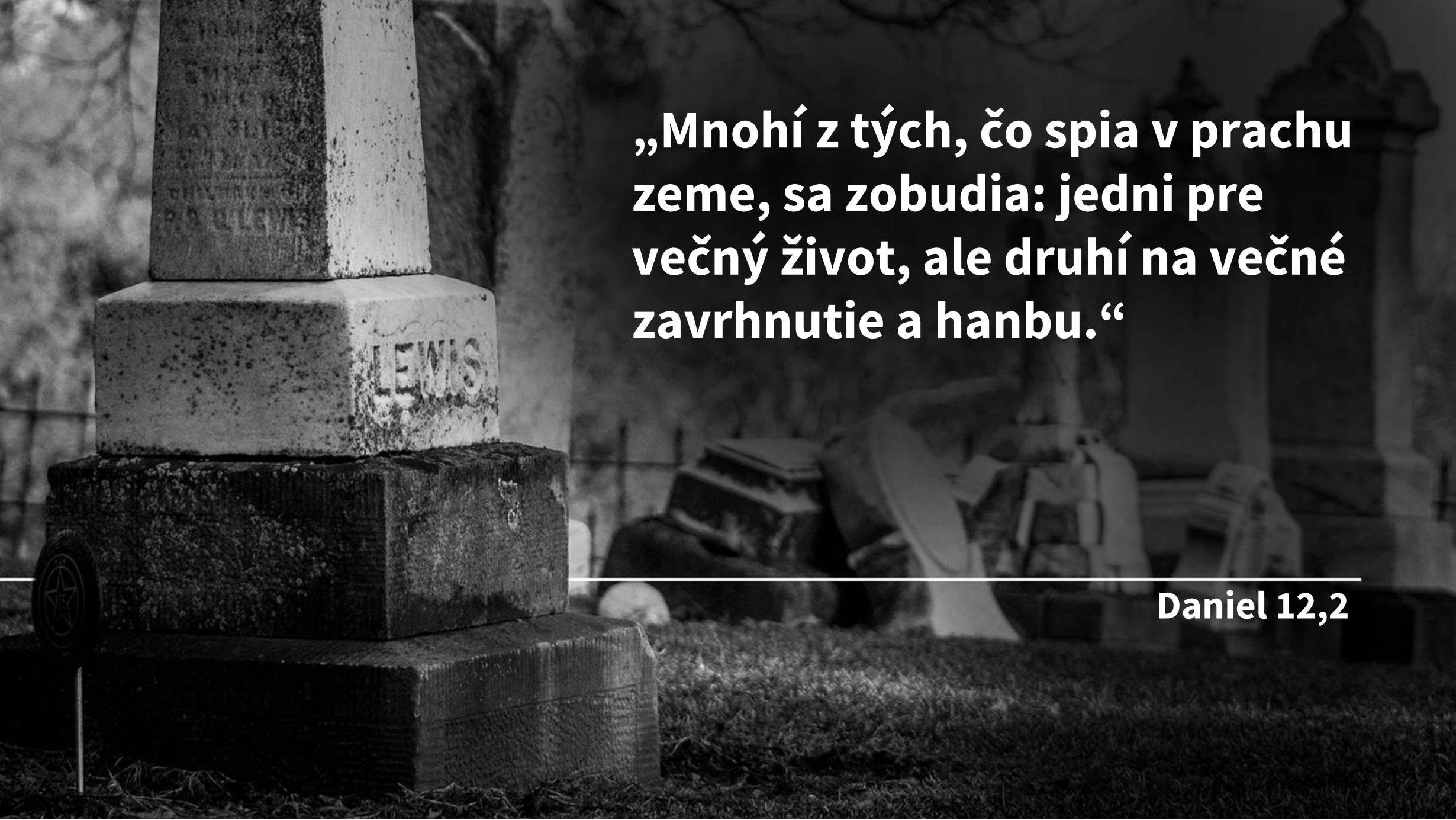
A close-up, low-angle shot of a person with long, wavy brown hair sleeping on a dark grey couch. The person's head is resting on a light-colored, textured blanket. The background is dark and out of focus. The text "SMRŤ AKO SPÁNOK" is overlaid in white, bold, sans-serif font on the right side of the image.

SMRŤ AKO SPÁNOK

A misty forest scene with tall trees and sunlight filtering through the canopy. The ground is covered in fallen leaves.

**„Hospodin, môj Bože,
pohliadni a odpovedz mi!
Rozjasni mi oči, aby som
neusnul spánkom smrti...”**

Žalmy 13,4



**„Mnohí z tých, čo spia v prachu
zeme, sa zobudia: jedni pre
večný život, ale druhí na večné
zavrhnutie a hanbu.“**

Daniel 12,2

„Ked' nadíde tvoj čas
a ty sa pripojíš
k tvojim predkom,...“

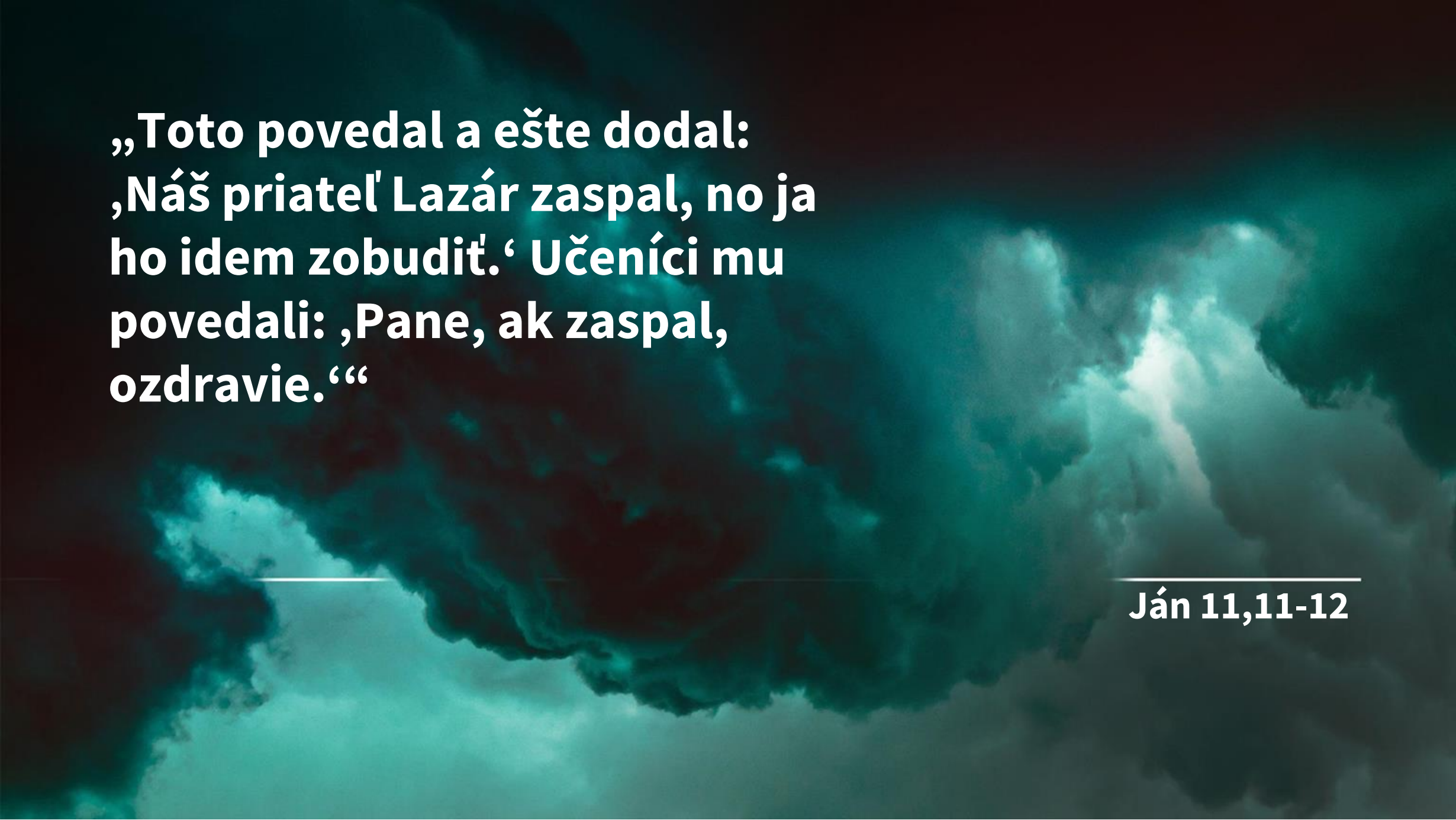
2. Samuelova 7,12





**„Ježiš miloval
Martu i jej sestru
i Lazara.“**

Ján 11,5

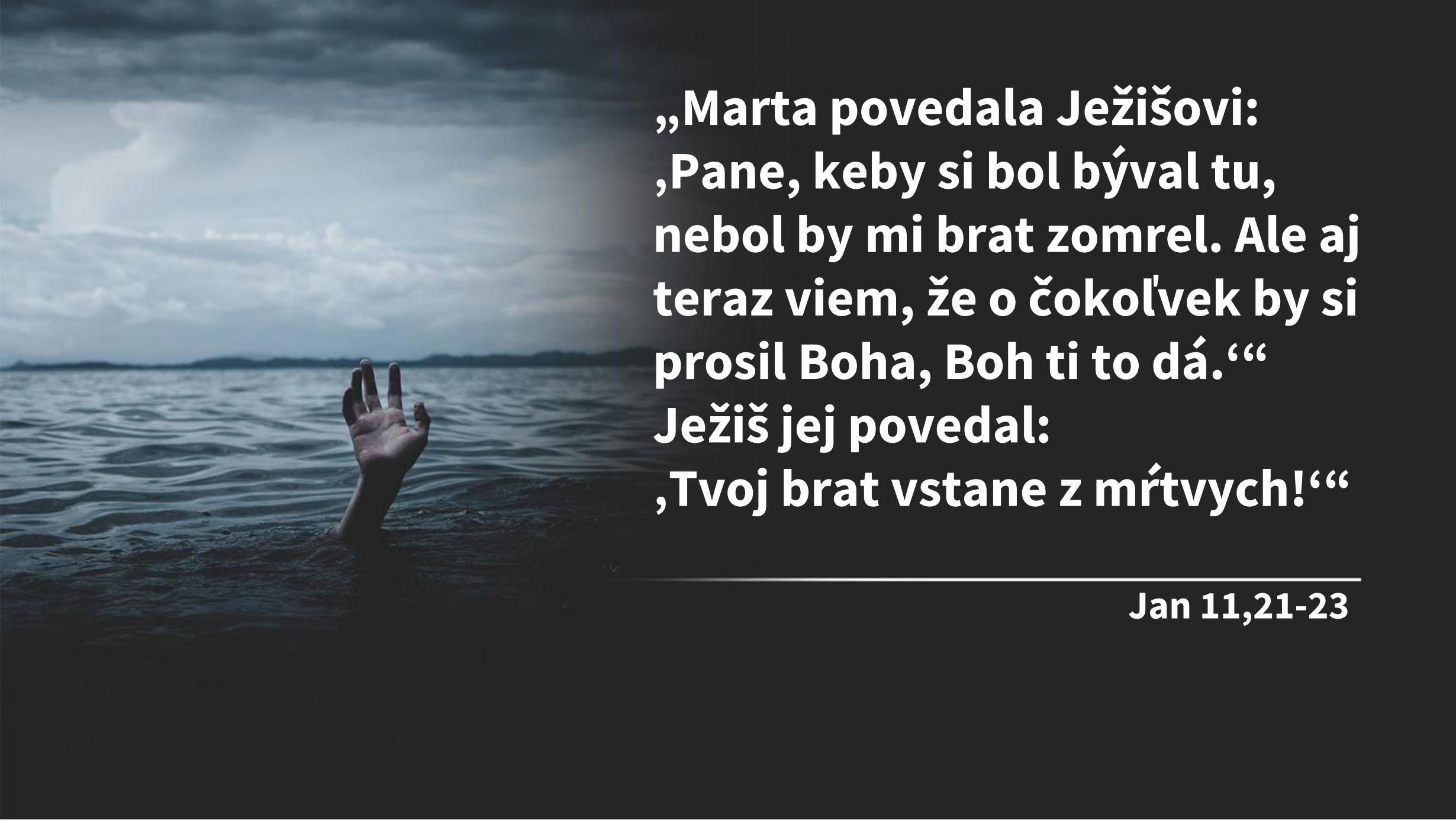
A dramatic, high-contrast image of a stormy sky. Dark, heavy clouds are illuminated from below by a bright light source, creating a strong glow and highlighting the textures of the clouds. The overall color palette is dominated by deep blues, greys, and bright whites where the light hits the clouds.

**„Toto povedal a ešte dodal:
,Náš priateľ Lazár zaspal, no ja
ho idem zobudiť.' Učeníci mu
povedali: ,Pane, ak zaspal,
ozdravie.'“**

Ján 11,11-12

**„Vtedy im Ježiš otvorene povedal:
„Lazár zomrel. Pre vás sa radujem,
že som tam nebol, aby ste uverili.
No pod'me k nemu!““**

Ján 11,14-15



**„Marta povedala Ježišovi:
„Pane, keby si bol býval tu,
nebol by mi brat zomrel. Ale aj
teraz viem, že o čokoľvek by si
prosil Boha, Boh ti to dá.““
Ježiš jej povedal:
„Tvoj brat vstane z mŕtvych!““**

Jan 11,21-23

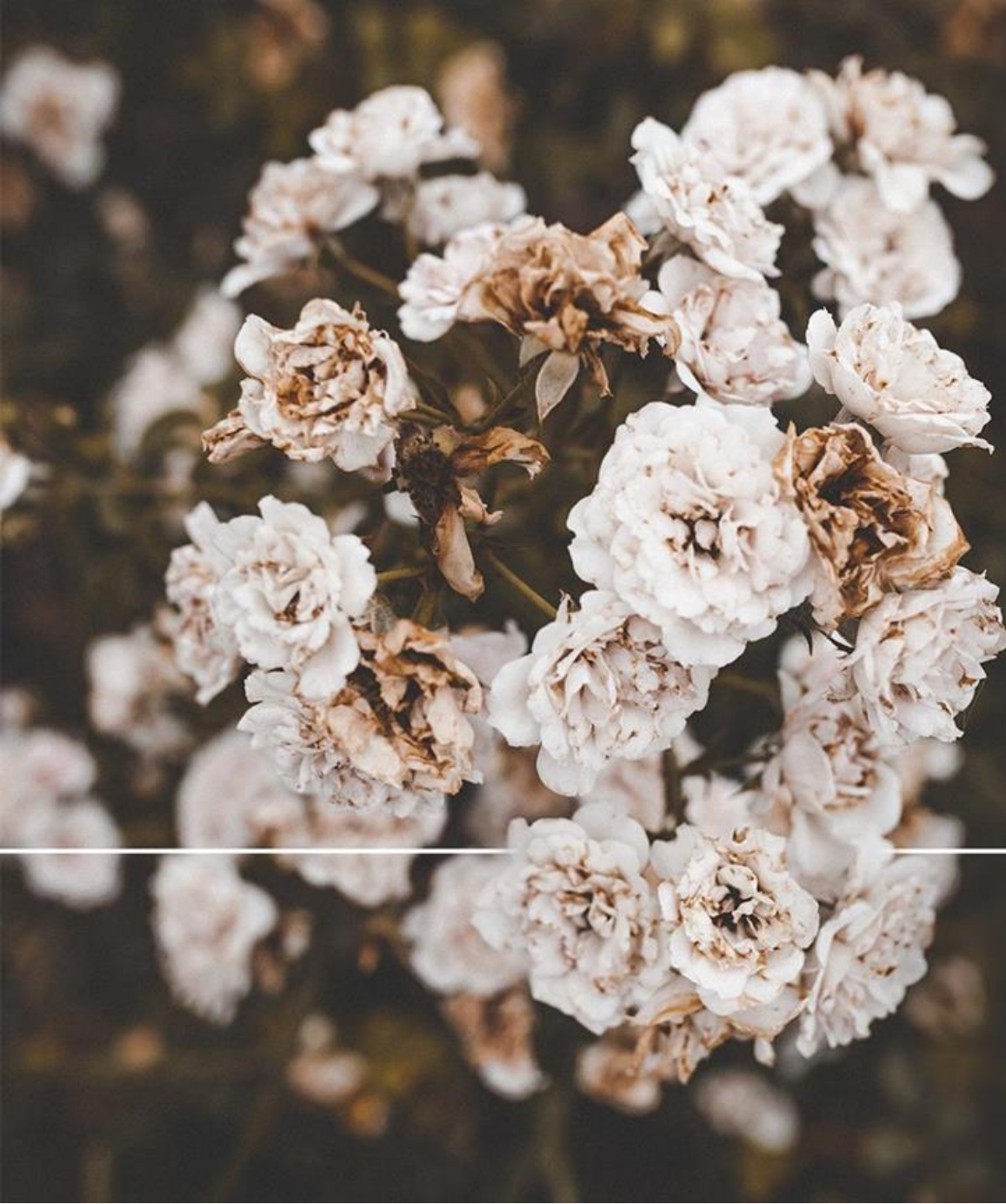
„Marta mu povedala:
„Viem, že vstane pri
vzkriesení v posledný
deň.“ Ježiš jej povedal:
„Ja som vzkriesenie
a život. Kto verí vo mňa,
aj keď zomrie, bude žiť.“

Ján 11,24-25



„Ježiš zaplakal. .“

Ján 11,35



**„Pane, už páchne,
ved' je už štvrtý
deň mŕtvy!“**

Ján 11,39





**„Nechceme, bratia,
aby ste nevedeli, ako
je to so zosnulými,
aby ste sa nermútili
ako ostatní, ktorí
nemajú nádej.“**

1. Tesalonickým 4,13

**„Lebo vo chvíli, keď
zaznie povel, hlas
archanjela a Božia
pol'nica, sám Pán zostúpi
z neba a prví vstanú tí,
čo zomreli v Kristovi;“**

1. Tesalonickým 4,16



**„Počúvajte, poviem
vám tajomstvo:
Nie všetci zomrieme,
ale všetci budeme
premenení...“**

1. Korinským 15,51



**„...naráz, v tom okamihu, na posledný zvuk
poľnice. Keď zatrúbi, mŕtvi budú vzkriesení
neporušiteľní a my budeme premenení.“**

1. Korinským 15,52



**„Lebo toto porušiteľné si musí obliecť
neporušiteľnosť a toto smrteľné si musí obliecť
nesmrteľnosť.“**

1. Korinským 15,53

A person stands on a rocky outcrop, silhouetted against a vibrant sunset. Their arms are raised in a gesture of triumph or praise. The landscape is a vast, open field with distant mountains under a sky of orange and blue.

**„Keď si však toto porušiteľné
oblečie neporušiteľnosť a toto
smrteľné si oblečie
nesmrteľnosť, vtedy sa splní,
čo je napísané: Smrť pohltílo
vítězstvo!“**

1. Korinským 15,54

**„Smrt', kde je tvoje vítězstvo?
Smrt', kde je tvůj osten'?“**

1. Korinským 15,55

„Nečudujte sa, že prichádza
hodina, keď všetci v hroboch
počujú jeho hlas...“

Ján 5,28

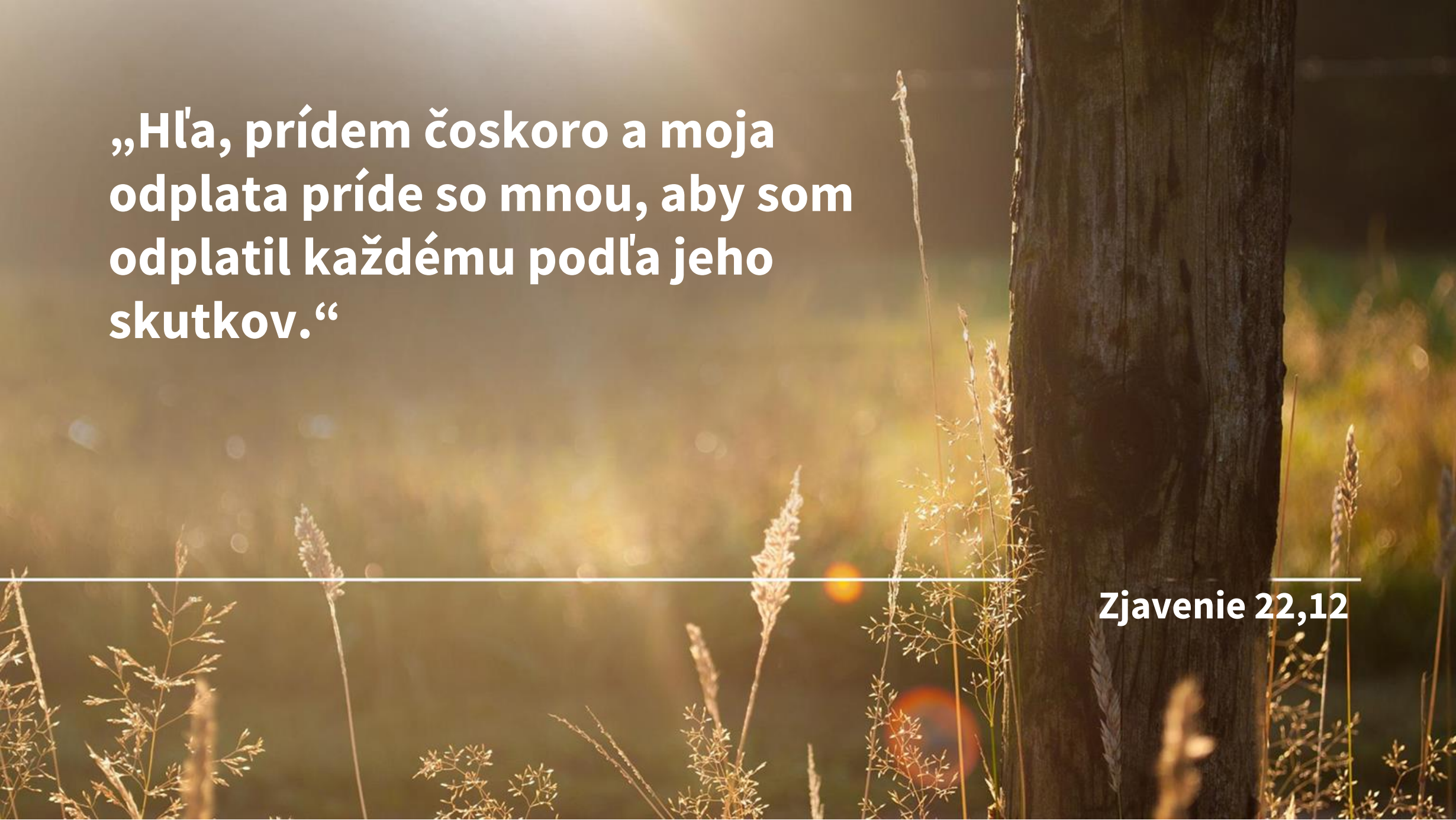
**„... tí, čo robili
dobre, budú
vzkriesení pre život,
kým tí, čo páchali
zlo, budú vzkriesení
na odsúdenie.“**

Ján 5,29



NEBO,
ALEBO
PEKLO





**„Hľa, prídem čoskoro a moja
odplata príde so mnou, aby som
odplatil každému podľa jeho
skutkov.“**

Zjavenie 22,12



**„...potom my, ktorí
zostaneme nažive, spolu
s nimi budeme uchvátení
v oblakoch hore v ústrety
Pánovi a budeme tak navždy
s Pánom.“**

1. Tesalonickým 4,17

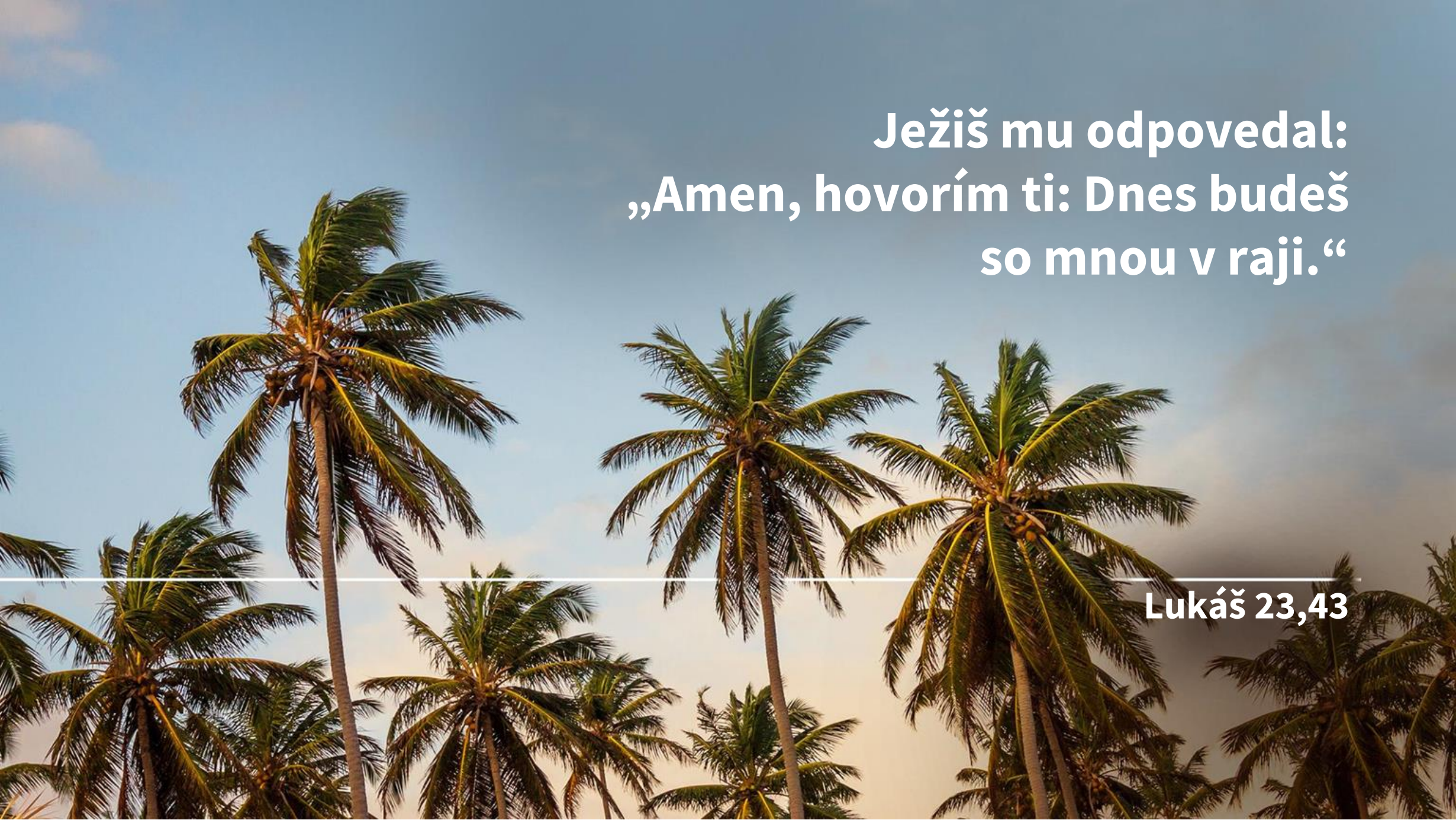






**Potom povedal:
„Ježiš, rozpomeň
sa na mňa, keď
prídeš do svojho
kráľovstva.“**

Lukáš 23,42



**Ježiš mu odpovedal:
„Amen, hovorím ti: Dnes budeš
so mnou v raji.“**

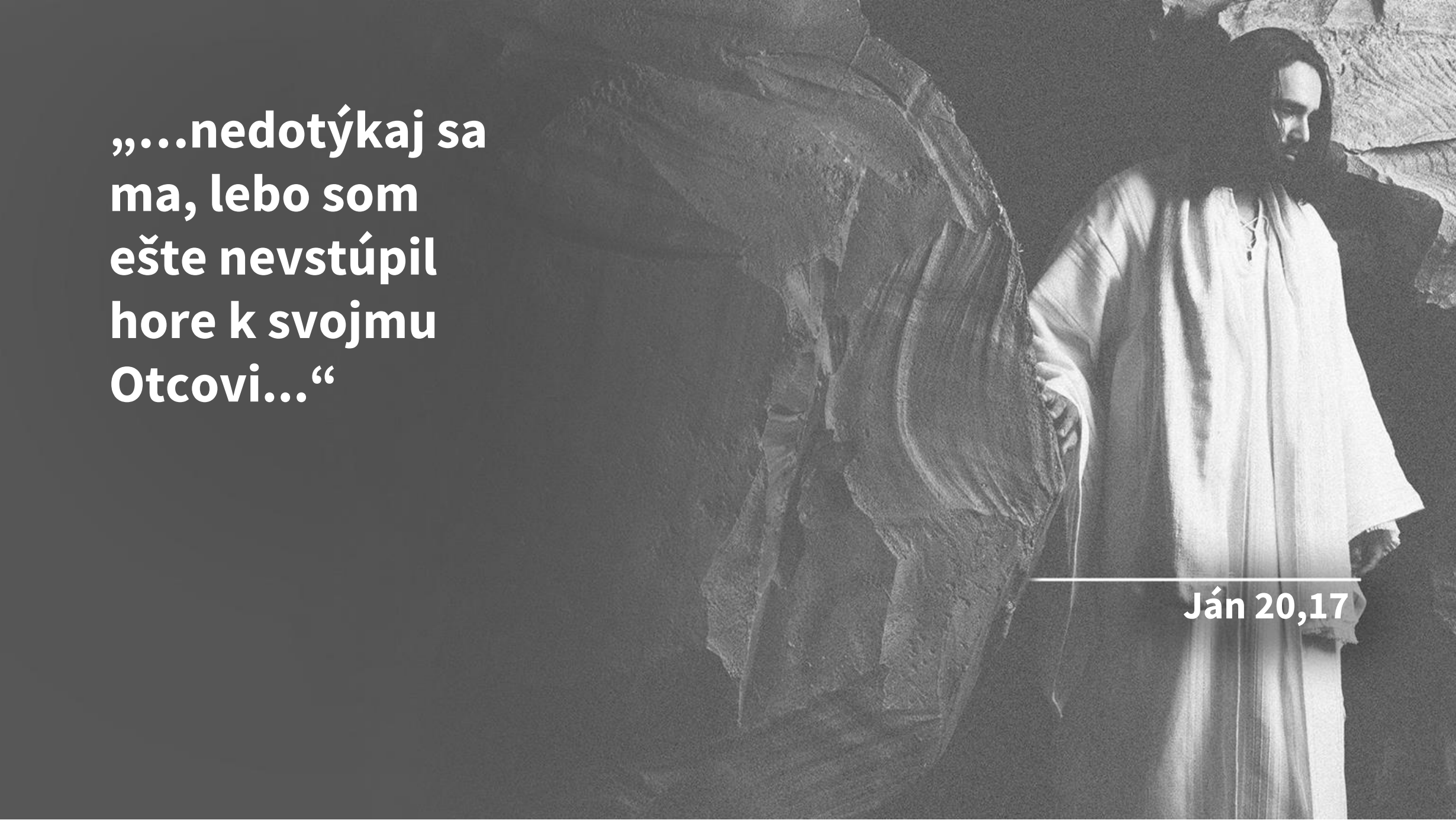
Lukáš 23,43

A dramatic cosmic scene featuring a large, glowing orange and yellow nebula on the left side, with a bright light source behind it. The rest of the background is a dark, deep space filled with faint, colorful nebulae in shades of green, blue, and purple, and scattered stars.

ŠIEL JEŽIŠ
ROVNO
DO RAJA?



**„...nedotýkaj sa
ma, lebo som
ešte nevstúpil
hore k svojmu
Otcovi...”**



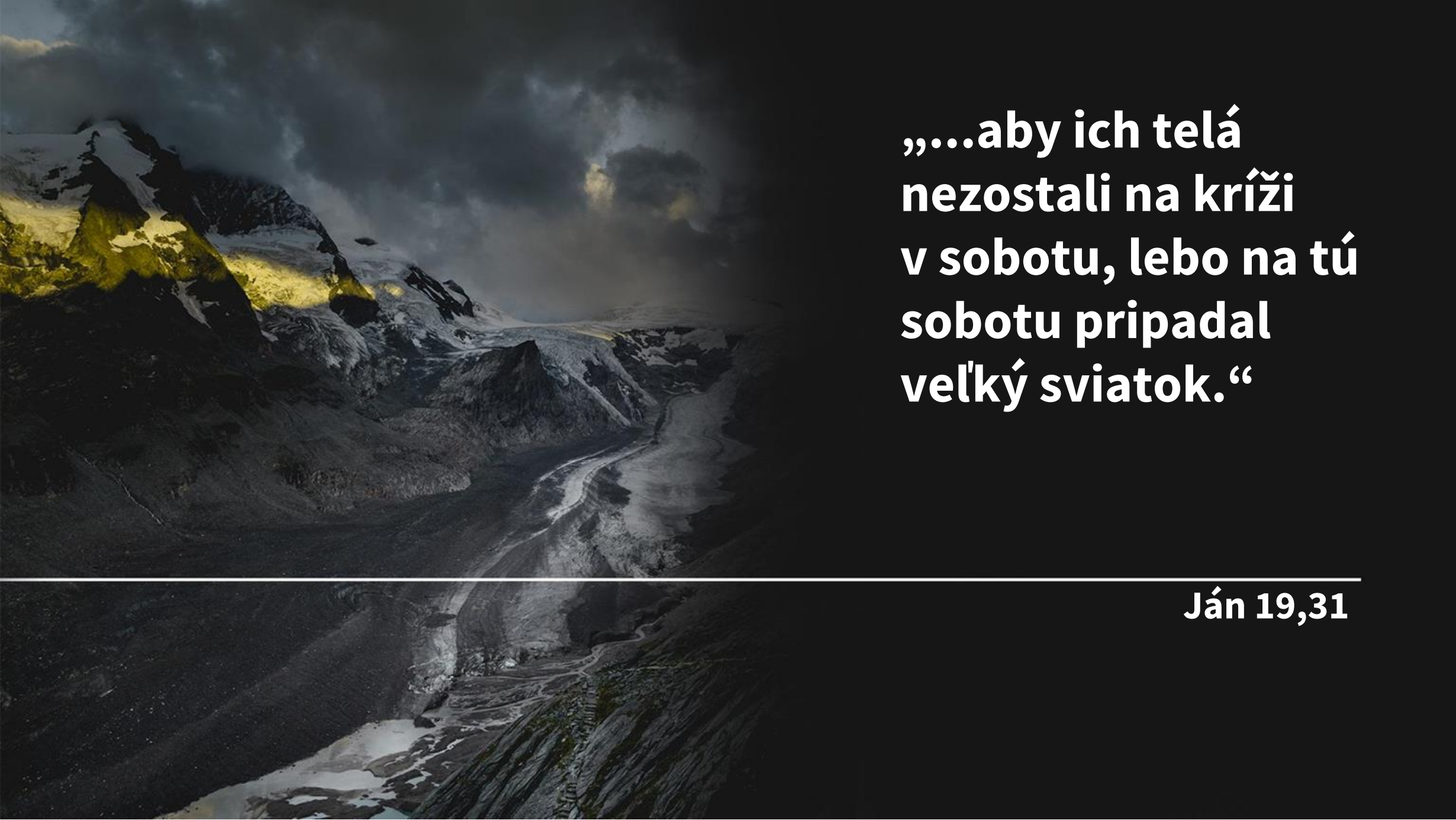
Ján 20,17





**„Pretože bol prípravný
deň, Židia požiadali Piláta,
aby dal ukrižovaným
polámať nohy a sňať ich ...“**

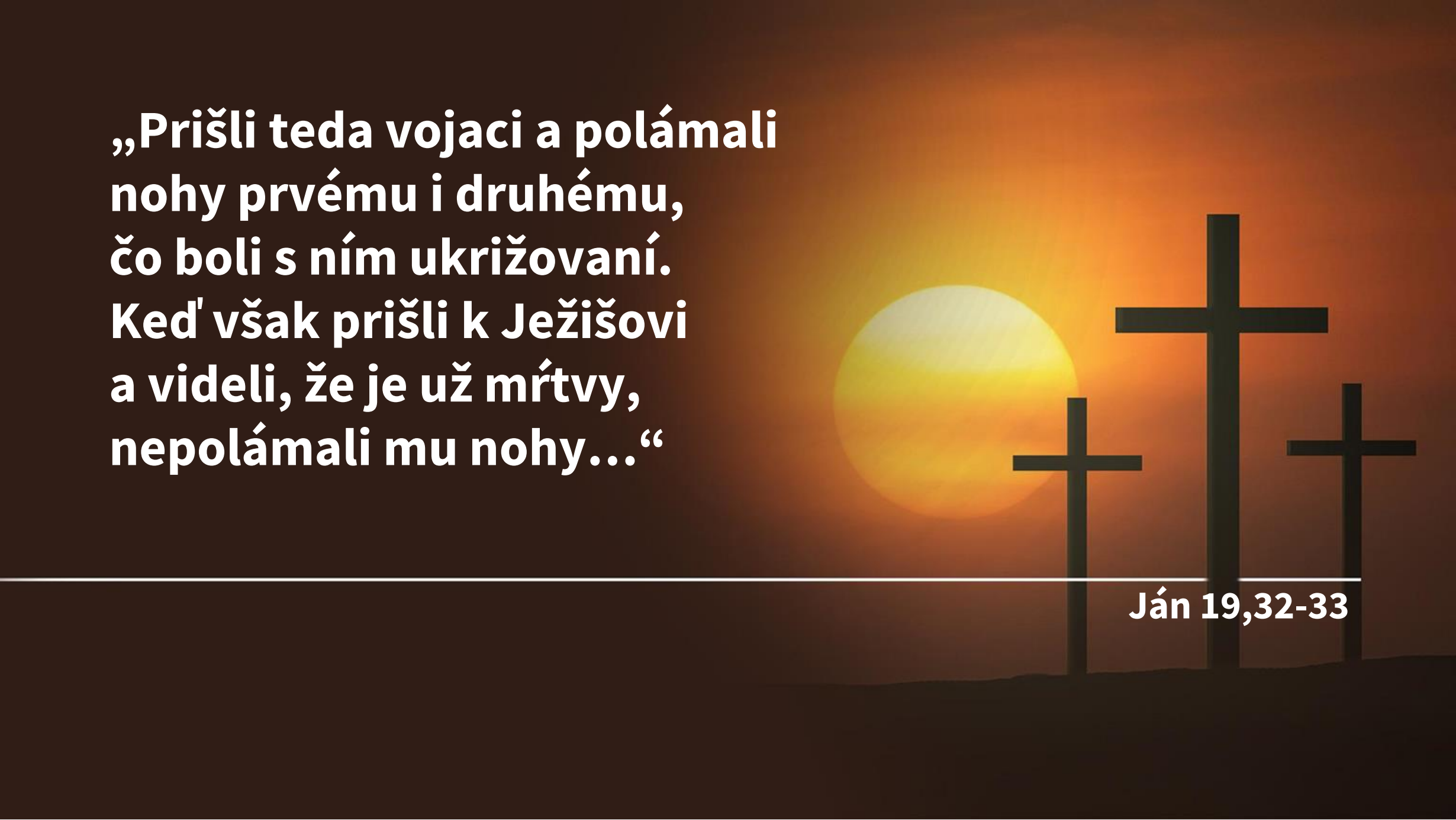
Ján 19,31



**„...aby ich telá
nezostali na kríži
v sobotu, lebo na tú
sobotu pripadal
veľký sviatok.“**

Ján 19,31

**„Prišli teda vojaci a polámali
nohy prvému i druhému,
čo boli s ním ukrižovaní.
Keď však prišli k Ježišovi
a videli, že je už mŕtvy,
nepolámali mu nohy...”**

The background of the slide features a sunset scene with a large, bright yellow sun partially obscured by three black crosses of varying heights. The sky transitions from a deep orange near the horizon to a darker brown at the top. The crosses are silhouetted against the bright light of the sun.

Ján 19,32-33



Ježiš mu odpovedal:
„Amen, hovorím ti,
dnes budeš so mnou
v raji.“



Ježiš mu odpovedal:
„Amen, hovorím ti
dnes, budeš
so mnou v raji.“

Lukáš 23,43











Názov
ďalšie prednášky